ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК

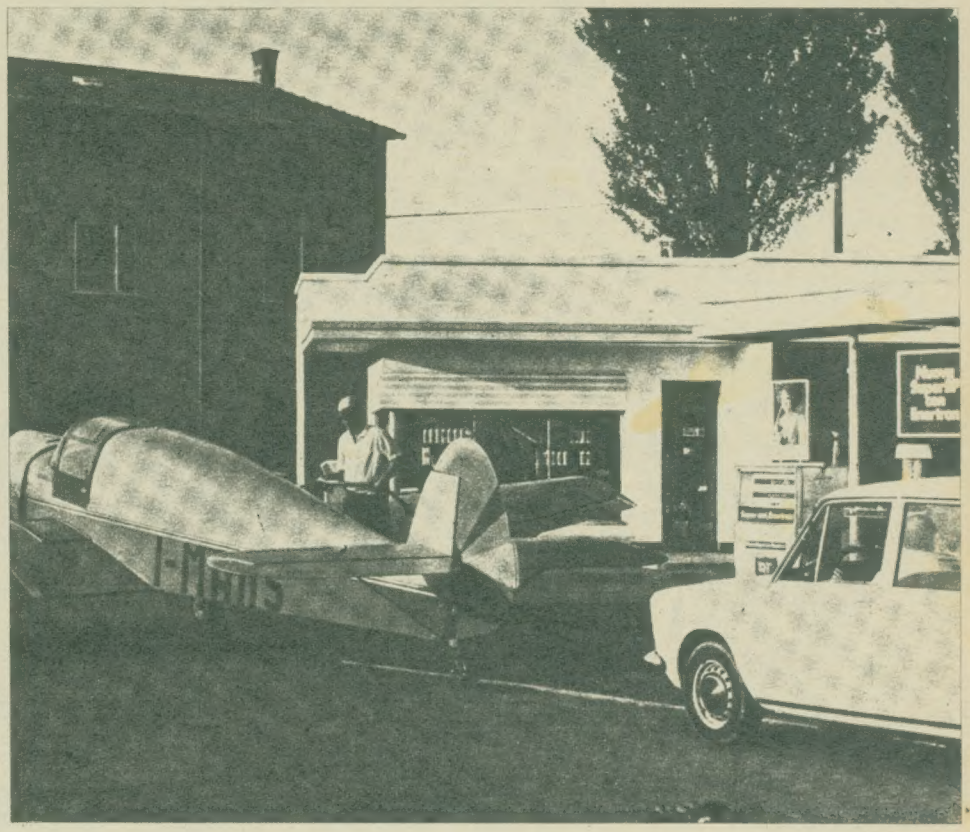
ГОДИНА XXXII
БРОЈ 1041
10. XII 1971.

2 ДИНАРА

ЛАЗИ ПЕТКОМ

ДОГОДИЛО СЕ...

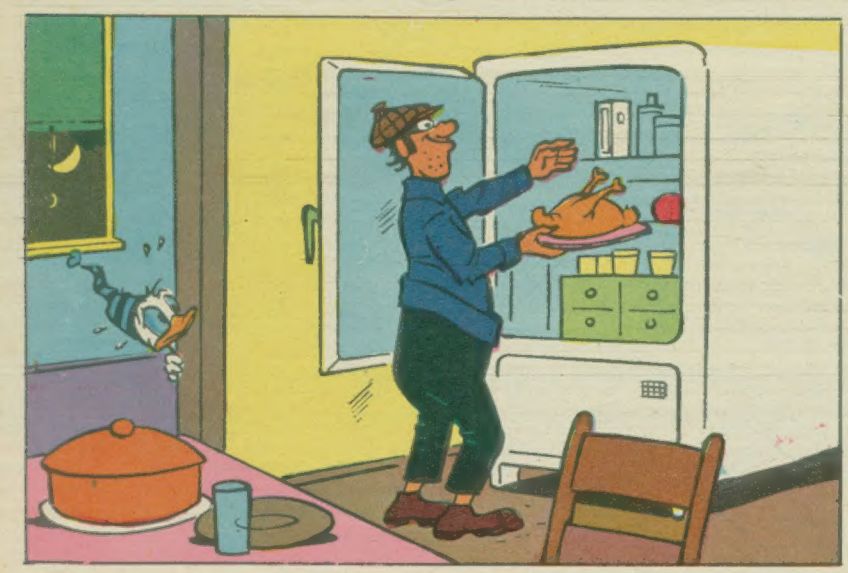
СУПЕРМЕН. — Један калифорнијски лекар открио је Ноела Џонсона, 73-огодишњег „супермена“ који има сопствени рецепт за дуг живот: 12 оброка дневно и 240 претрчаних км недељно. Лекар тврди да Џонсон има срце осамнаестогодишњака и да може да претрчи једну миљу (1610 м) за 6,5 мин. Џонсон је престао да пуши пре 20 година а храни се само свежим поврћем.

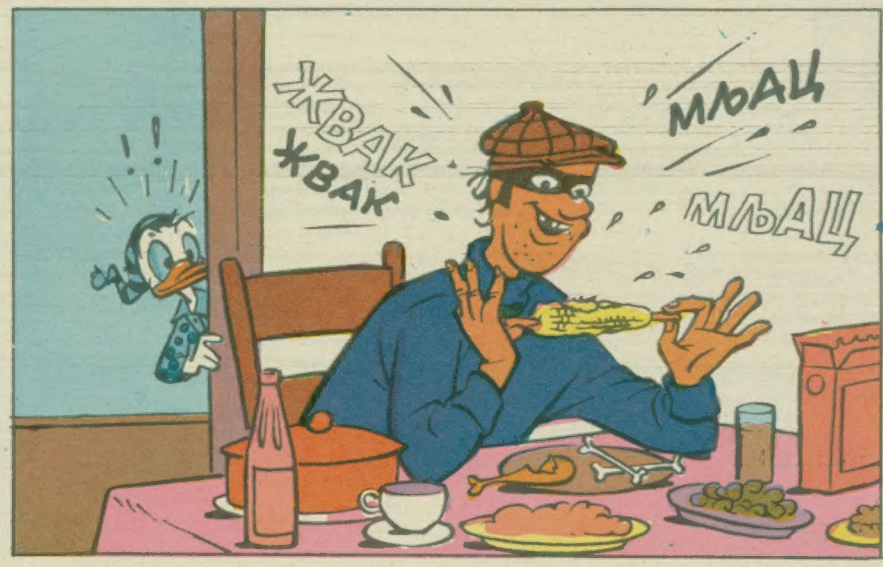


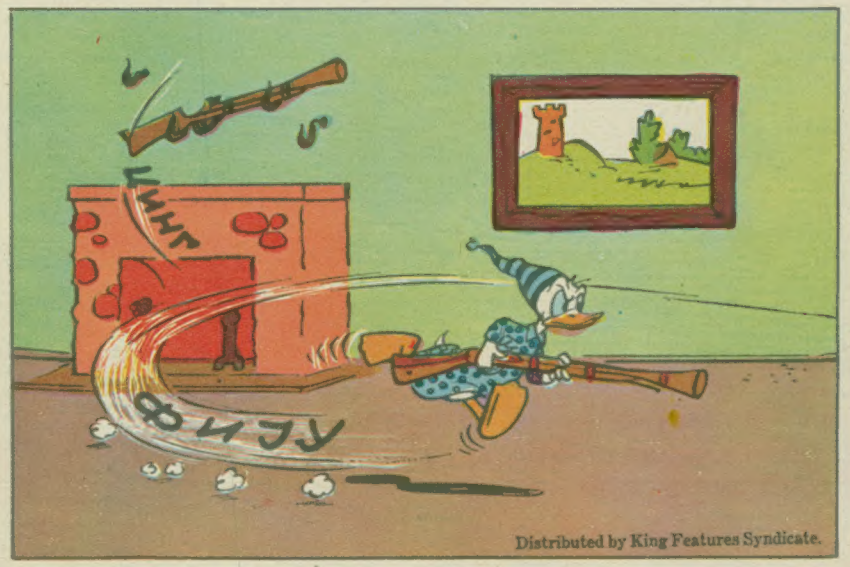
НА БЕНЗИНСКОЈ ПУМПИ. — Јасно је да и авион мора да се после одређеног броја преваљених километара напуни бензином. Чудно је само то што овај мали спортски авион није „отишао“ по бензин на неки аеродром већ се спустио крај бензинске пумпе у предграђу италијанског града Мантове. Призор је био толико необичан да је пролазник Еторе Анђелоти отрчао до куће по фото-апарат. За снимак Анђелоти је добио награду за најоригиналнију фотографију недеље.

WALT DISNEY

ПАЈА ПАТАК







Distributed by King Features Syndicate.

ТРАЖИ СЕ ЧЕТ

Ђаци широм света убеђени су да ће у школи добити слабу оцену ако не заобиђу баксузну бандеру. Да ли су заиста у праву?

Пре двадесетак година у америчком градићу Менсфилду постојао је само један хотел, невелики но и Палас. Топле септембарске ноћи у Менсфилд је дошао трговачки путник Џит Колдрич. На рецепцији хотелу рекли су му да је слободна још само соба број 13 на првом спрату. Колдричу је било јасно зашто је соба 13 остала празна и био је спреман да поражи преноћиште на некој другој страни али је од пор мира сазнао да је Палас једи ло место у Менсфилду где странац може да одседне. Тешка срца Колдрич се помирио са судбином и отишао да легне. Ускоро је заспао чврстим сном. Пробуди ли су га ужасни крици. Онако бунован излетео је на врата и имао шта да види: читав хотел изгорео је у пожару само је његова соба са баксузним бројем 13 остала читава!

Лош глас броја 13

Сујеверан страх од броја 13 распрострањен је у читавом свету, нарочито у Енглеској и Сједињеним Америчким Државама. У Лондону је тешко наћи стан број 13, у многим хотелима не постоји 13. спрат већ се иза 12. налази међуспрат који служи као остава а одмах изнад њега 14. спрат. У биоскопу или позоришту ретко ко воли да седи на 13. седишту па је оно често обележено бројем 12 и по. Тринаести гост није радо виђен у друштву па се у многим земљама где је праз новерица да број 13 доноси несрећу нарочито раширена сироти домаћини растрче да набаве још једног госта — спасоносног четрнаестог.

Објашњења за ово сујеверје има неколико. Ми се данас у бројању служимо декадним системом у чијој је основи, као што само име каже, број 10. Али, у древна времена Кинези, Римљани и неки други народи нису за основицу бројања узимали број 10 већ 12. Касније су овај начин бројања по туцетима а не по десетинама преузели многи европски народи. Број 12 је на тај начин закључивао извесну групу бројева. А шта је долазило после?

У далекој прошлости људи на ово питање нису умели да одговоре. За бројем 12 долазило је нешто непознато. Оно је могло да предскаже и рђаво и добро. Највероватније — рђаво! Јер, то нешто било је непознато, па самим тим и опасно. Тако се родила легенда о „несрећном" броју који долази иза 12. Касније, када се и број 13 појавио у систему бројања, задржао је заувек свој рђав глас.

Друго објашњење везано је за почетке хришћанства. Тако се петак сматра несрећним даном јер је Христос, према предању, разапет у петак, а број 13 је несрећан зато што је Христос, тринаести у друштву својих 12 апостола, осуђен на смрт и разапет на крст. Треће је из германске митологије: у Валхали је једном приређена гозба на коју је позвано 12 богова. Међутим, појавио се и бог ватре Локи, који није био позван, као тринаести. У свађи која је планула убијен је љубимац богова лепи Балдур.

У СОБИ НЕ ТРЕБА ОТВАРАТИ КИШОБРАН, ЧАК НИ АКО КУЋА ПРОКИШЊАВА!

Мачке су вештице

Сличних празноверица има много. Најчудније је што оне нису распрострањене само у примитивним срединама већ и у најмодернијим и најцивилизованијим земљама. Знамо да ни ко не воли када му мачка пређе пут јер је то „сигуран" предзнак неке несреће. Ако на мачку нађе веће друштво, свако ће, као случајно, застати не би ли неко други пре њега прекорачио „црту" којом је прошла мачка и тако на себе навукао баксуз. Мачке се злопате од давних времена јер је ко зна када неком пало на памет да се вештице претварају у мачке и да убити мачку значи убити вештицу. Отуда веровање, и данас на снази, да мачке донос се злу коб. Срећом по мачке, у неким земљама верује се да су оне добар знак. Тако у Енглеској и Француској срећу доноси црна мачка а у Немачкој и Холандији бела.

И другим животињама приписују се разна знамења. Кукање кукавице сматра се рђавим знаком. Ако се ова птица, чији је једини „грех" глас сличан кукању, јави на нечијој кући, то наговештава скору смрт неког од укућана. Верује се, такође, да кукавица, ако се упита, може својим кукањем да предскаже колико ће година неко живети. Ина че, убити кукавицу је грех јер она у народном предању представља сестру која је изгубила брата или мајку која тужи за изгубљеним сином.

По народном веровању со ва представља болест која се претворила у птицу или у злу душу која може дете уморити. Ако се чује близу нечије куће, предсказује смрт.

Коњска потковица обешена изнад кућних врата треба да отера вештице. Пошто су вештице јахале на метли, веровало се да се боје коња па ће им коњска потковица улити страх и оне ће кућу оставити на миру.

Умреће ти мајка!

Преврнут сланик за ручком сматра се такође знамењем несреће. И ова празноверица вуче корен из прастарог доба када је со била ретка и скупа. Неки народи у Африци још увек со употребљавају као новац. То је сасвим разумљиво ако се има у виду да су многи народи у прошлости патили због оскудице у соли.

Веровање да разбијено огледало носи невољу или 7 година несреће води порекло из једне детињасте празноверице. Стари људи сматрали су да лик на површини воде или стакла представља неку врсту материјализације душе. У то још и данас верују многи становници Полинезије. Уништити душу, разбити огле-

НИЈЕ ЛАКО БИТИ ЦРНА МАЧКА.

ТРНАЕСТИ ГОСТ!

дало, у сваком случају мора донети неку несрећу.

Мердевине саме по себи нису опасне али проћи испод лествица наслоњених уза зид недопустива је грешка. Ова празноверица објашњава се на тај начин што мердевине са зидом образују троугао а троугао је био један од најсветијих магијских знакова. Проћи кроз троугао значи оскрнавити тај симбол и изазвати нечисте силе. Ово се пренело и троугао који образује бандера са својим подупирачем. Стари људи кажу да ће ономе ко туда прође умрети мајка а ђаци су убеђени да ће у школи добити слабу оцену ако такву бандеру не заобиђу. Уколико се неком ипак догоди необазривост да прође испод лествица или бандере, мора се истим путем вратити и тако „поништити“ баксузно дејство.

Друго објашњење ове празноверице потиче из старог Египта. Древне египатске слике приказивале су фараоне како се после смрти пењу на небо великим лествицама; ако неко прође испод мердевина, дух који се управо пење може да се збуни и остане с њим што би било рђаво и за тог неког и за покојника.

Зли духови у дрвету

Пљување новорођенчета или малог детета да се не оно урекло исто тако потиче из прастарог времена. Познато је да животиње лече своје ране тако што их лижу. Исто чине и мајке у животињском царству са својим младунцима чим их донесу на свет. Пљувачка је и код људи била прво средство за чишћење и лечење рана. Примитивни народи и данас сматрају да узрочници болести нису микроби већ зли духови а пошто их пљувачка уништава, то се пљување сматра једним од најефикаснијих начина да се отера несрећа.

Зашто се новорођеним дечацима купују плаве а девојчицама ружичасте бенкице? Људи су се некада бојали злих духова и веровали да ће плава боја неба најбрже моћи да их отера. Дечаци су брижљиво чувани и зато су их одевали у плаво док су девојчице сматране за скупа и некорисна бића. У земљама северне Европе за овај обичај постоји много лепше објашњење слично бајци: мале дечаке родитељи су, наводно, налазили испод листова плавог купуса а нежне девојчице спавале су у ружичном лишћу.

Кијање у читавом свету прате узвици као „наздравље“, како кажемо ми и Немци, „нека вас бог благослови“, како кажу Енглези, „за твоје добро“, како кажу Французи. Све ове добре жеље упућене оном ко кине немају, разуме се, никакве озбиљније основе јер је кијање сасвим безазлена органска појава. Када кажемо „наздравље“ ми, у ствари, овековечујемо веровање наших паганских предака који су сматрали да су душа, дах и дисање једно исто и да кијањем избацујемо душу из тела па је неопходно умилостивити богове да душу поврате њеном власнику.

Када куцнемо у дрво „да не чује зло“ ми и не сањамо да су људи још пре 2000 година на сличан начин терали несрећу од себе. И ова празноверица потиче из хришћанске митологије: када је Христ разапет, верници су додиривали дрвени крст да би се заштитили од слич не судбине. Друга верзија коју су нам оставили стари Друиди каже да у дрвету бораве зли духови и да их куцањем треба с времена на време умилостивити.

Забрањено звиждање!

Да 3 цигарете не треба палити истом шибицом јер то може донети смрт јесте веровање настало средином прошлог века, за време кримског рата. Када су ноћу војници стражарили у рововима и палили цигарете, непријатељ је код паљења прве почињао да осматра, на другој би нишанио а код треће пуцао. Разуме се да су војници који пале цигарете били одлична мета.

Отворити кишобран или сунцобран у затвореној просторији никако се не препоручује јер доноси несрећу. Ово веровање потиче од исконског страха људи од природних сила, нарочито Сунца и кише од којих је зависило да ли ће земља дати плодове или ће владати глад. Кишобран и сунцобран одувек служе само као заштита од свемоћних природних елемената и не смеју се употребити ни за шта друго, да их не би изазвао.

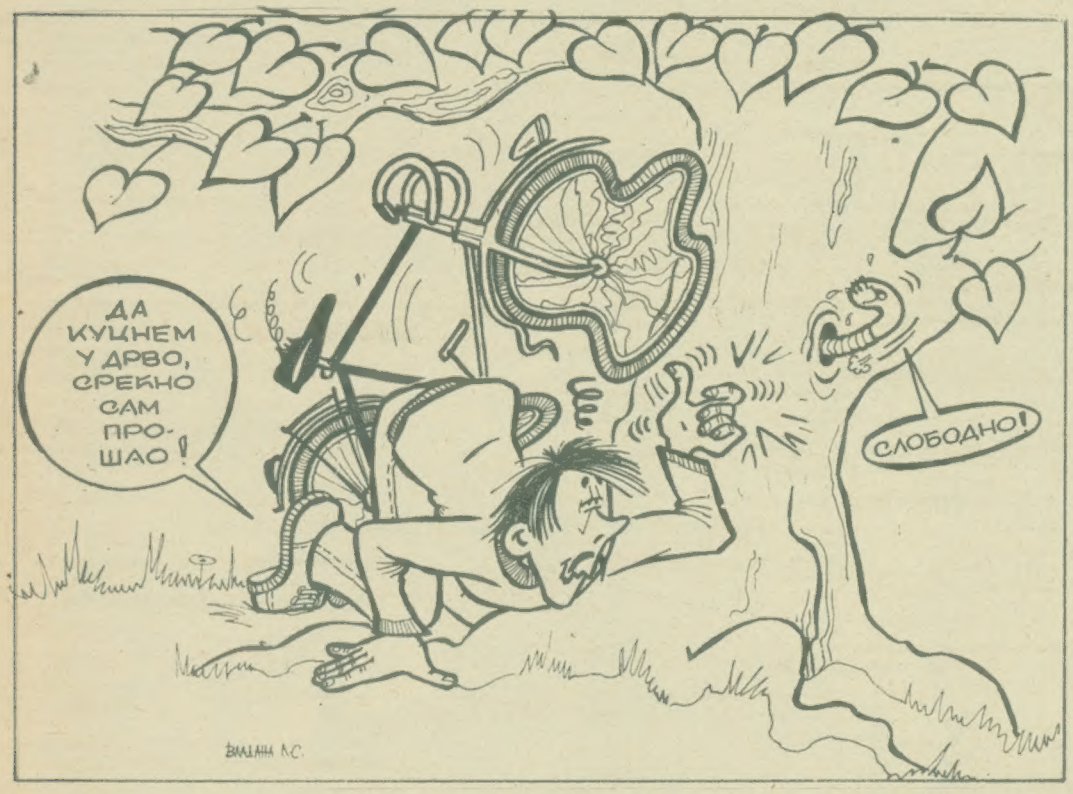
Ако човек устане на „погрешну“ ногу, читавог дана ништа му неће полазити од руке. Да би се „чаробни круг“ затворио, треба увече левом ногом отићи у кревет а ујутру десном устати. У стара времена пред вратима богатих кућа стајао је слуга и водио рачуна да гост десном ногом прекорачи праг.

А шта да се каже за хиљаде других празноверица?

Оцачари, тако, доносе срећу; попови несрећу. Морнари не смеју да звижде на отвореном мору јер тиме, наводно, призивају дух олује. Звиждање је препоручљиво само ако брод мирује, па је потребно дозвати ветар да га покрене. Ово се, наравно, односило на једрењаке али се задржало и на супермодерним данашњим бродовима. Ни у позоришту звиждање није омиљено. Ако се неки глумац случајно заборави и почне да звиждуће у гардероби, мора одмах да изиђе, трипут се окрене око себе и закуца на врата пре него што ће поново ући. Читава ова процедура изводи се да бакс суз не би терао представу и гледаоци је извиждали.

Све ове празноверице могу се савременом човеку који живи у атомско доба чинити веома смешне — кад о њима чита! Али, оне су толико укорењене у нашој свести да ретко ко нема неки свој „табу“ који не би прекршио ни по коју цену. Празноверице су, осим тога, саставни део многих народних обичаја и захваљујући њима живеће вероватно још веома дуго.

З. Б.



ОНА ЈЕ СРЕЋНО ЗАОБИШЛА МЕРДЕВИНЕ.

ПОЗИВ ЧИТАОЦИМА!

Ако сте доживели или чули занимљив истинит догађај везан за неку празноверицу, пишите нам! Забавник ће најбоље приче објавити и хонорисати.

ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ

У ЗЕМЉИ ГЕПИДА

НЕЋУ ОВО ДА ГЛЕДАМ! ПРОМЕНИТЕ СИТУАЦИЈУ!

НАЈЗАД ДОБИХ ЈАЈЕ НА ОКО!

КАКВА БЕДНА ГЕНЕРАЦИЈА!

КАКО ЋЕМО ЖИВЕТИ БЕЗ РАТА?

ЧИНИ МИ СЕ, ИМА И ЗА ОВО ЛЕКА!

КАКАВ РАТ БЕЗ РУЧКА!

ДАЈТЕ БАР ВРУЋЕ ВИРШЛЕ!

МОДНИ ХИТОВИ

ИЗАБЕРИ И НАПРАВИ!

1. Плетени пуловер са сасвим кратким рукавима који покрива само рамена последњи је крик моде. На пуловеру и беретки, која се такође много носи, извези или пришиј слово или број. Пази, све што плетеш ове године нека буде на пруге. Од два стара џем пера направи нов и модеран.

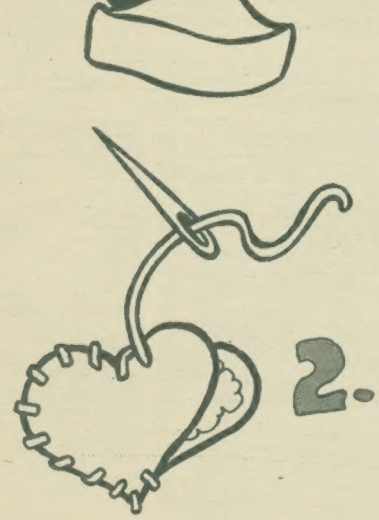
2. Исеци 4 срца од црвеног филца или штофа. Састави по два срца, између њих стави мало вате, па затим ивицу прошиј вуницом неке друге боје. Срца пришиј за крајеве црне сомотске машне коју везујеш око врата.

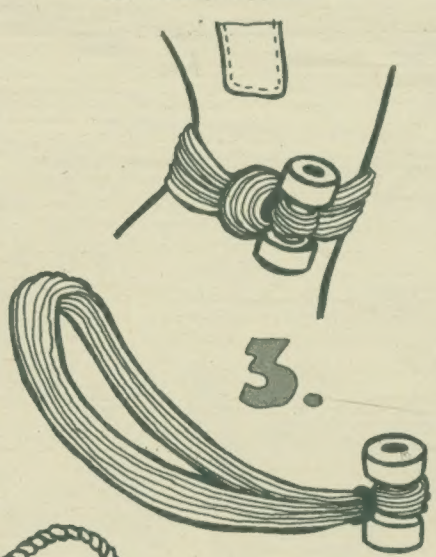
3. За овај појас треба да имаш само калемче (које можеш да обојиш) и штринглу вунице. На један крај причврсти калемче као што видиш на нашој слици. Вуницу обавиј око струка, па пребаци преко калемчета и причврсти. Дужина штрингле мора да одговара обиму струка.

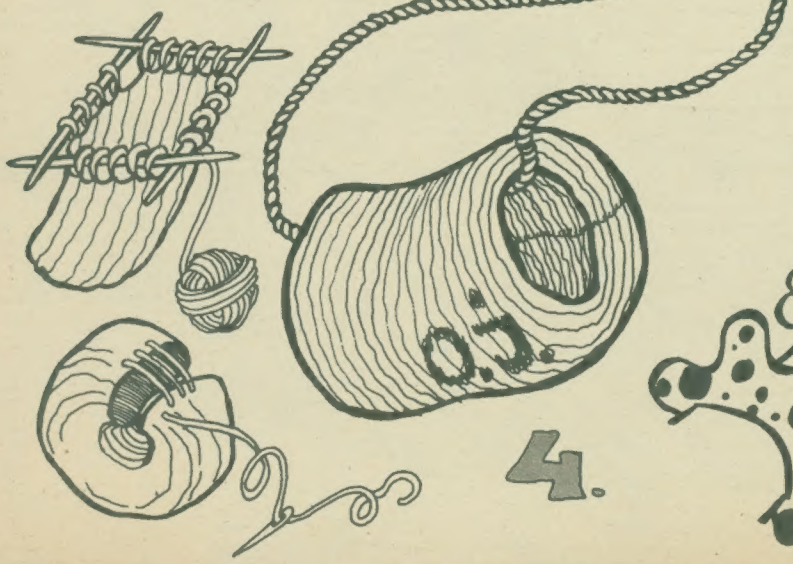
4. Исплети муф, као чарапе на четири игле (од дебље вуне). Споји оба краја и провуци гајтан. На крају извези почетна слова свог имена. Кад имаш муф, рукавице ти нису потребне.

5. Пришиј вештачки цвет на пантљику и вежи је око руке. Овај детаљ носи се у свечаним приликама.

6. Војнички стил подједнако воле и младићи и девојке. (У предузећу „Прва петолетка“ Београд, улица Џорџа Вашингтона број 56, израђују се војничке торбе од коже, с великим џеповима и дугачким каишем). Добро могу да послуже и кондуктерске торбе. Широки појасеви од грубе смеђе коже украшени великом металном копчом могу се лако наћи у свим робним кућама и радњама које продају кожну галантерију.







1
2
3
GOLDEN
PENCIL
Combs
7
BOVRIL
BIRD'S
CUSTARD WITH RHUBARB
"The Rhubarb Girl"
Pears
SANDERS
LONDON
BISCUITS
CARRS
BISCUIT
HUNTLEY & PALMER
BISCUITS

ОД ЈУТРА ДО СУТРА

Почетком овог нашег, двадесетог века, чак ни у највећим градовима света није било самопослуга са полицама пуним лепо упаковане робе.

Велик део намирница и ситнице свакодневно потребне у кући људи су куповали у бакалницама, као што то уосталом и данас раде у мањим насељима где самопослуге још не постоје.

Робу која се продаје на кило — брашно, шећер, пиринач и слично — бакалин је држао у џаковима и свакој муштерији одмеравао потребну количину и паковао у грубе папирне кесе.

У бакалницама од пре сто година продавало се све и свашта: поврће и воће, ћумур и дрвца за потпалу, лонци и канте, метле и четке за рибање, тако да се кроз радњу једва пролазило.

„Ситна роба“ налазила се на полицама или је висила окачена о таваницу. Ту су се могле наћи лампе на петролеј — или гас како се онда говорило — цвеће, чајници, чешљеви, цуцле за бебе, пертле за ципеле, лепкови за муве, ђачке свеске и хартија за писање, таблице и крижуље. Свака иоле „боља“ бакалница имала је велики млин за млевење кафе и млин за мак.

Хлеб зарађен у бакалници није био нарочито сладак. Бакалнице нису имале радно време и никоме ни на памет није падало да законом одреди када их увече треба затворити и колико часова у једној таквој радњи сме да ради шегрт или помоћник.

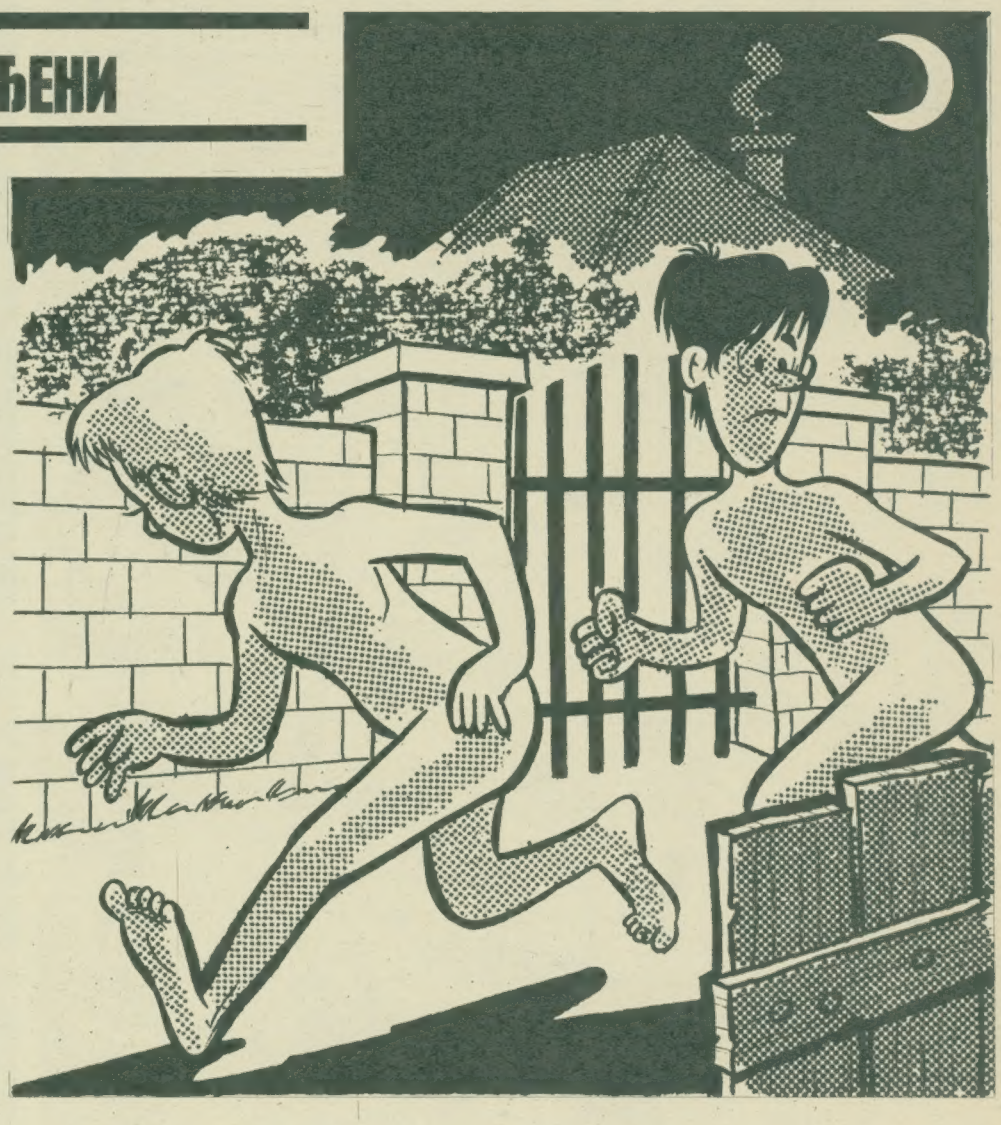
Веће градске бакалнице у којима је било више помоћника-продаваца отваране су у рану зору и радиле су често и до поноћи. Продавци су имали само кратак прекид за ручак а читаво остало време морали су да престоје иза тезге тако да су после посла одлазили кући мртви од умора.

Ситним бакалима, као што је овај на слици, било је знатно лакше. Он је могао, кад нема муштерија, да се повуче у свој собичак или стан који се обично налазио иза радње, и да тамо попије кафу, чај или чак и да руча. Али, зато се често догађало да таквог бакалина недељом у рану зору пробуди нека заборавна домаћица да би купила ванилу или цимет за колаче без којих си није могао замислити празнични ручак.

КАКО ВАС КАЖЊАВАЈУ?

Читаоци поверавају »Политикином забавнику« своја страдања у ђачком добу. Пошто ће обичај да се млади кажњавају изумрети (???), ово може бити и документ за историју

КАО ОД МАЈКЕ РОЂЕНИ



Било је то пре 50 година. Настава у школи је тада трајала до 12. јула а одржавала се и пре и после подне. За време топлих летњих дана поподневни часови почињали су у три сата.

Једне среде почетком јула, кад је часовник на црквеном звонику показивао један сат по подне, мој друг Љуба и ја пошли смо на оближњу реку да се мало расхладимо рачунајући да ћемо на време стићи у школу. Бацили смо торбе с књигама на песковиту обалу, брзо се свукли (имали смо на себи само панталоне и кошуље) и уз веселе поклике скочили у плитку воду. Дуго смо се брчкали и пљускали а онда, онако наги, испружили се по врућем песку.

За први час требало је да научимо напамет песму „Орање Марка Краљевића“ па смо се преслишавали. Верујући да ће учитељ бити задовољан, успентрали смо се касније на један дуд како бисмо се пре одласка у школу засладили слатким дудињама. Јели смо их с великим апетитом, не слутећи да ће нам ови слатки плодови донети праву трагедију.

Кад смо се спустили на земљу, немајући појма о томе колико је сати, потрчали смо према месту на коме су остале наше ствари. Али, њих више није било тамо. Неко нам је све однео! Веровали смо да су се другови нашалили и да се сад у неком шипражју слатко смеју гледајући како нас хвата паника.

Почели смо да претражујемо около, али од нашег одела ни трага. Плакали смо и размишљали шта да радимо. Затим смо схватили да постоји само једно решење: док не падне мрак никуд се одатле не смемо маћи.

Дрхтећи од хладноће и страха седели смо наги на песку и чекали, чекали. Време никад није тако споро пролазило. Кад се напокон смрачило, потрчали смо кући страхујући да нас неко уз пут не сретне.

Чим сам ушао у двориште, дочекала ме бака (родитеље нисам имао) и почела да ме шиба по голом телу. Исти дочек приредио је Љуби његов отац. Ништа није помагало правдање да нисмо имали намеру да бежимо са часова. Ударци су пљуштали а наша дерњава далеко се чула.

Те вечери нису ми дали ништа да једем, па од глади и страшних болова нисам могао ни ока да склопим. Тек сутрадан кад сам без доручка пошао у школу, сазнао сам шта се догодило са нашом одећом.

Пошто смо закаснили на први час, учитељ је некако дознао да смо се задржали на реци. Одмах је о томе обавестио Љубиног оца и моју баку. Тада је Љубин отац пожурио на реку с намером да нас добро ишиба и одведе у школу. Али, кад нас је угледао на дуду, променио је своју намеру. Покупио је наше ствари и вратио се кући...

Са стрепњом сам чекао кад ће да се појави учитељ. Међутим, он је већ знао како смо Љуба и ја прошли па нам је, скоро правдајући се, рекао:

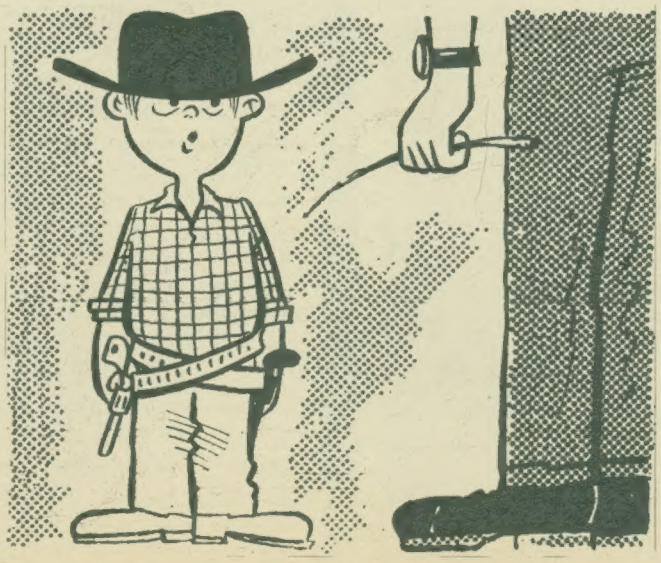
— Нисам веровао да су вам родитељи тако строги.

Љуба и ја смо сагнутих глава отишли на своја места.

Јордан Костић, Врњачка Бања, пошт. фах 57

Хонорар: 100 н д.

КАУБОЈУ ТРЕБА ШЕШИР



Од свих поклона које сам добио за осми рођендан највише су ме обрадовала два пиштоља са појасом и пластичне мамузе. Нисам могао да их се нагледам. Са њима сам био „главни“ у игри каубоја и Индијанаца. И мојим друговима се свиђала моја нова каубојска опрема, али су ускоро закључили да ми ипак нешто недостаје.

— А где ти је каубојски шешир? — питали су.

„Тачно! Каубој без шешира није прави каубој“ — размишљао сам враћајући се кући. Али, убрзо сам се сетио да тата има нов црни шешир. Био сам сигуран да ми га он неће дати, па сам одлучио да га сам узмем.

С великим нестрпљењем дочекао сам недељу кад тата цело пре подне није код куће. Узео сам шешир и побегао с њим.

Изненађени другови гледали су ме задивљено. Сад сам био прави каубој и игра је почела. Мојој срећи није било краја.

Око подне угледао сам мог оца како се враћа кући, па сам пожурио да стигнем пре њега. Али отац је већ стизао за мном. Гледао је час у изгужвани прљави шешир, час у мене. Затим је узео моју нову каубојску опрему и уништио је. Ломио је један по један део док се мени срце кидало. Био сам тужан и страшно љут на тату. Тек после неколико дана схватио сам да сам ову казну заслужио.

Гоце Зеленковски, ученик, Скопље, 11. октомври 2 V/6

Хонорар: 70 н. д.

БИМ и БУМ

JOE MUSIAL

ДЕЦО! ОВАЈ СРАМНИ СТУБ У ШКОЛСКОМ ДВОРИШТУ ТРЕБА ДА ВАС ПОДСЕЋА НА ТО КАКО СУ НЕКАД КАЖЊАВАЛИ РЂАВЕ ДЕЧАКЕ!

ШКОЛА БР. 4

ЗНА СЕ НА КОГА МИС АЛГЕБРА МИСЛИ!

ХОЋЕТЕ ДА КАЖЕТЕ ДА ЋЕТЕ НАС ДВОЈИЦУ ТУ ДА СТАВИТЕ?!

НАДАМ СЕ ДА НЕЋУ МОРАТИ... ТО ЈЕ САМО ЗА НЕПОПРАВЉИВЕ ДЕЧАКЕ!

ТАКО! ТОЛИКО САМ ПРОШИРИО ОТВОРЕ ДА РУКЕ МОГУ ДА СЕ ИЗВУКУ! КАД ПРОЂЕ ИНСПЕКТОР ОСВЕТИЋЕМО СЕ ЗА ОНЕ ЈУТРОШЊЕ БАТИНЕ!

АХА! А НИСМО МИ БИЛИ КРИВИ НЕГО БАМ!

ХО! ХО! ХО! ОВО СЕ НАМЕСТИЛО К'О ПОРУЧЕНО!

ЧАП!

ПЉУС!

ШТА?

ОНИ НИСУ МОГЛИ... ЗНАЧИ ТИ СИ!

?

?

ЧЕКАЈТЕ! ПОГЛЕДАЈТЕ ОНИ...

КАД БИХ ЗНАО О ЧЕМУ СЕ РАДИ... ИЗЛУП'О БИХ КОГА ТРЕБА!

СПАС У МЕЂАВЕЂОЈ

У подне се потпуно разведрило и ја сам рачунао да ћу до три сата бити у нашем иглоу. Дотле ће Мајк вероватно поново доћи свести. Само да марама којом сам му подвезао ногу не попусти јер је и овако изгубио доста крви. Морам пронаћи неку животињу, арктичког зеца или било што друго што се може јести. јер су се наше залихе хране исцрпле још пре неколико дана а Мајку је неопходан топао оброк.

Међутим, све је ишло наопако. Откад сам изашао из иглоа нападало је доста снега и сад се нису видели никакви трагови.

Кретао сам се опрезно, страхујући да не наиђем на какав подмукао поток који се овде на Аљасци ни при највећим хладноћама не смрзавају а одозго су прекривени танком леденом скрамом. Управо сам о томе размишљао кад одједном моја лева нога пропаде у рупу, на месту које је изгледало сасвим сигурно. Проглетио поток! Био је дубок и пре него што сам успео да се дочепам чврстог леда, већ сам био мокар до паса. На температури од 30 степени испод нуле требало је одмах да запалим ватру и да се осушим ако не желим да умрем. Али, на огромну моју жалост и шибице су биле мокре.

Сусрет са белим чудовиштем

Премро сам од страха. Сад сам готов, смрзнућу се сигурно. Окренуо сам се и потрчао натраг према иглоу који је био удаљен око један километар. Јурио сам по трагу који сам малочас оставио и молио бога да тамо још гори ватра. У себи сам се надао да ће ми се ноге загрејати од трчања, али преварио сам се. Ускоро сам под смрзнутим стопалама престао да осећам тле под собом. Једно време изгледало ми је као да лебдим над њим не додирујући га, а онда сам пао.

Дигао сам се без журбе. Права је лудост да трчим овуда као мува без главе кад ћу се у сваком случају смрзнути. Коначно, то и није најгори начин да се умре. Сео сам и чекао.

Одједном се, као да је пао с неба, преда мном створио огромни бели медвед. Ишао је право на мене: глад му се видела у очима. Једва сам имао времена да извучем пушку и опалим с бока. Медвед се затетурао, пао на ледено тле и после неколико тренутака угинуо. Довукао сам се до њега, зарио му нож у стомак и направио повећи отвор. Затим сам пресекао жртле и гурнуо своја стопала у његов топао, крвав стомак. Чинило ми се да ћу се онесвестити. али било је тако топло. Увукао сам се у утробу до појаса. Мало помало почео сам осећати своје ноге. Ускоро је наступио снажан бол, али бол који је значио живот. После отприлике једног сата, обрисао сам се о његово дебело крзно, извадио и бацио утробу и почео да вучем бело чудовиште према иглоу.

Медвед је био огроман па сам га једва вукао, али је у њему било довољно меса да нас одржи док се Ескими не врате по нас.

Момци, ви сте луди!

Прошле су две недеље откако смо се растали с Итуом и његовим људима а мени се чинило да је то било јуче.

Радили смо у петролејској компанији на Извору II у Алакакету под самим Брукс планинама у северозападном делу Аљаске, кад је мој колега Мајк мек Кинли чуо да се један хидроавион спрема да отпреми залихе хране у неко удаљено арктичко село. Обојица смо имали неискоришћене две недеље одмора и ово је била изванредна прилика да одемо у лов у северни део тундре где због велике хладноће белих медведа има током целе године.

Када смо ушли у авион били смо ван себе од среће. После неколико минута већ смо били над бескрајном белом пустињом а сенка авиона клизила је испод нас, јасно се оцртавајући на снежним планинама.

Пилот Стив Шелби жвакао је своју цигару и мрмљао:

— Момци, ви мора да сте луди кад хоћете да идете горе и ловите са Ескимима. За петнаест дана у тундри претворићете се у две коцке леда!

Чим смо стигли у ескимско село, разговарали смо о нашим плановима са старешином Итуом. Био је спреман да нам помогне. Сутрадан авион је одлетео губећи се у блештавом вртлогу снежних пахуљица. Он ће се вратити за две недеље да донесе намирнице за Итуов народ и нас повезе назад.

Мада је време било лоше, ми смо горели од нестрпљења да што пре кренемо у лов па је Иту наредио својим људима да напуне једне саонице намирницама. Пошли смо према северу право у срце тундре. Уз пут се мећава стишавала и сад је снег падао мирније. Видљивост је била мала, али зато није било ветра. Снег се ускоро проредио, а видик проширио. Пред нама је пукао поглед на сам врх света. Бела пустиња пружала се куд год је поглед могао да допре. Још неколико часова ишли смо на север, а онда смо се опростили од Итуа. Цео наш товар састојао се од: две пушке, две секирице, батеријске лампе, два термоса кафе, собовске коже и сувог меса од кита. Ова залиха требало је да нам траје две недеље.

Посматрали смо како Иту нестаје иза једног далеког брда. Трагове његових саоница већ је прекривао снег који је у међувремену поново почео да пада. Мајк и ја пронашли смо једну згодну узвишицу, подигли за нас удобну снежну кућицу, запалили у њој ватру од брезовог иверја и заноћили.

Мајк је нестао

Рано ујутру, иза сна ме је тргао Мајков одушевљен глас, позивао ме је да видим арктички излазак сунца. Попили смо топлу кафу и појели неколико режања меса, а затим изишли да испитамо пространи терен. Мајк је ишао напред, а ја за њим, носећи у ранцу дводневну залиху намирница. Тражили смо ситну дивљач вукове и зечеве. Они ће нам послужити као мамац за оно због чега смо дошли — беле медведе.

Тог дана смо уловили неколико вукова. Пошто се време пролепшало, улогорили смо се на неких петнаестак километара од нашег иглоа. Собовске коже су нас грејале, а пријатно пуцкетање ватре нас је ускоро успавало.

Следећи дан није донео никаквих догађаја. Ни трага од белих медведа. Поређали смо тела вукова у широки круг и цело поподне провели у чекању. Време је било веома тмурно и температура се изненада спустила. Управо кад смо намеравали да кренемо натраг, све се променило. Снег је поново почео да пада и ветар га је снажно ковитлао. За свега неколико минута нашли смо се изгубљени усред побеснеле мећаве.

Вејавица нас је шибала по лицу и Мајк је покрио очи рукавицама, кашљући и гушећи се. Ветар је изненада променио правац и ми смо угледали једну заштићену падину удаљену око један и по километар. Полако смо кренули према њој. Сваки корак представљао је напор. Били смо већ превалили пола пута кад сам се окренуо. Мајка није било!

Несрећа

— Циме! Циме! — допро је изненада до мојих ушију кроз мећаву зов у помоћ. Не видећи ништа, кренуо сам стопу по стопу у правцу одакле је долазио глас. Зауставио сам се тачно на време, једном ногом већ сам био закорачио у велику пукотину у леду. Доле је лежао Мајк. Копајући у леденом зиду рупе за ноге једва сам сишао доле. Мајк

УТРОБИ

ЏИМ ЛЕОНАРД

Био сам потпуно сам, не рачунајући мртвог друга чије је смрзнуто и укочено тело било прислоњено на зид иглоа док су његове очи празно гледале у мене

је сломио ногу и стопало, али то није било најгоре: изгледа да му је и кичма повређена. Рупа се пунила снегом и није било времена за прву помоћ. Подигао сам Мајка и пребацио га преко рамена. Сваки мој корак био је праћен његовим болним крицима. Како сам га извукао из јаме, ни сам не знам. Ја сам дахтао од напора, а он је био у несвести.

Одвукао сам га некако до заштићене падине и направио склониште. Било је тек толико пространо да обоји ца станемо у њега. Увио сам Мајка у собовску кожу и кад су ми се руке мало одмрзле изишао да потражим дрва за потпалу и мож да уловим неког арктичког зеца. Наше намирнице оставили смо у старом иглоу који је, без сумње, био неповратно затрпан тонама снега. Мајк је лудео од болова и грознице. Једино ми ме сам могао да га мало загрејем била је топла зеч ја чорба.

Када сам изашао, мећава се већ стишала. Изненада, на двеста метара од мене протрча арктички зец. Опалио сам и погодио га. Затим сам пошао за сићушним зеч јим стопама. Оне су ме одвеле до једног честара који је зецу сигурно послужио као склониште од олује. Та ко сам нашао и дрва за потпалу.

Скувао сам у котлићу чорбу и нахранио Мајка, а он да смо се шћућурили поред ватре. Мећава је поново почела и трајала је неколико следећих дана.

Језива операција

Мајково стање стално се погоршавало. Погледао сам његово стопало које је полако црнело. Очигледно, захватила га је гангрена. Бацио сам поглед на своју секирицу. Од помисли да му га одсечем превртуло ми се у стомаку.

Али, то се морало учинити. Мајк је био у несвести. Обложио сам му ногу снегом и она се ускоро смрзла. Обележио сам место на стопалу танком цртом, надајући се да нећу погодити главну артерију. Затим сам задржао дах и замахнуо секиром.

Мајк крикну и скочи. По мени је прштала крв. Приморао сам га да легне и чврсто стегао оно што му је остало од ноге. Тада се поново онесвестио.

Непогода је коначно престала, али је небо и даље било облачно. Оценио сам да ће затишје потрајати неколико часова и решио да то искористим. Та одлука одвела ме је право на белог медведа који ми је прво угрозио живот, а онда ми га спасао.

И тако смо сада имали медведа. Кад сам ушао, Мајк је лежао непомично. Ватра се угасила. Покушао сам да га пробудим, али он се није мицао. Било је прекасно: Мајк се смрзао.

Чекајући смрт

Подигао сам његово беживотно тело и наслонио га на зид иглоа, а сам сам се увукао у медведа. Ту сам могао бити безбедан још један дан. Месо и крзно, мада већ охлађени, представљали су топлије склониште од иглоа. Сати су пролазили и спустила се ноћ. Заспао сам али после извесног времена пробудио сам се ужаснут осећајући како ми крв и црева клизе низ лице. Оштар задах смрти пекао ми је ноздрве и требало ми је времена да схватим да се налазим у утроби мртвог медведа.

Споља се чуло завијање ветра. Провирио сам кроз прорез на његовом стомаку и видео да се снег брзо нагомилава. Кроз неколико часова бићу затрпан у мртвом медведу као у ковчегу.

Поново сам утонуо у дубок сан. Пробудио ме је лавеж паса. Када сам угледао Итуа и његове људе како се пењу уз падину, помислио сам да сањам. Али ускоро сам осетио како ме његове снажне руке извлаче из медвеђе утробе.

Нисам успевао ништа да разаберем од онога што је Иту говорио. Прво сам плакао, а онда почео да се смејем и грлим Итуа као дете које је отац пробудио из страшног сна. А онда сам приметио Мајково тело које је још увек било прислоњено уза зид. Било је потпуно модро, усне су му биле смрзнуте и укочене, а очи су празно гледале у мене. Тог тренутка ми се поново замрачило пред очима.

* * *

Недељу дана касније пилот Стив Ћутке је жвакао своју цигарету док је авион секао облаке спуштајући се према Брукс планинама. Његова сенка јурила је испред нас према Извору II.

КРОЗ ВЕТАР КОЈИ ЈЕ УРЛИКАО ЧУО САМ СЛАБЕ ГЛАСОВЕ ЉУДИ И ЛАВЕЖ ПАСА. ПОЧЕО САМ ДА СЕ ИЗВЛАЧИМ ИЗ УТРОБЕ БЕЛОГ МЕДВЕДА

У ЧЕЉУСТИМА ЗМАЈА

ПОРОДИЦА КРЕМЕНКО

Y РЕДУ, ДРАГИ! ЗНАЧИ, БИЋЕШ ОВДЕ КРОЗ ДВАДЕСЕТАК МИНУТА? ЋАООО!

СПОРТ

ОХ! ЈАДНА ЈА!

СПОРТ

ЗА ДЕВОЈКУ КОЈА ИМА ПРВИ ПРАВИ САСТАНАК У ЖИВОТУ... НЕ ИЗГЛЕДАШ МИ БАШ ПРЕСРЕЋНА, АНИ!

...ЗБОГ ЧИКА ФРЕДА! ИЗГЛЕДА ТАКО ПРОСТО... А МОЈ КРЕЧКО ЈЕ ИЗ МНОГО ФИНЕ ПОРОДИЦЕ!

СПОРТ

МОЛИМ ТЕ, ФРЕДЕ... УЧИНИ ТО ЗБОГ ЊЕ!

ДОБРО, ДОБРО!

ЗВРРР!

ЈА ЋУ!

ЈА САМ КРЕЧКО!

А ЈА САМ ИДИОТ НАД ИДИОТИМА!

1041

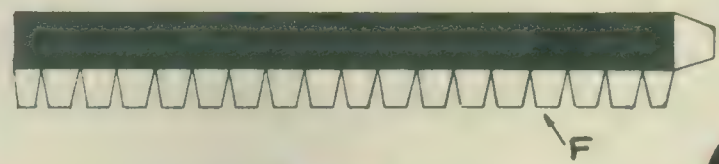
ЦРНОГОРАЦ МИЉАН

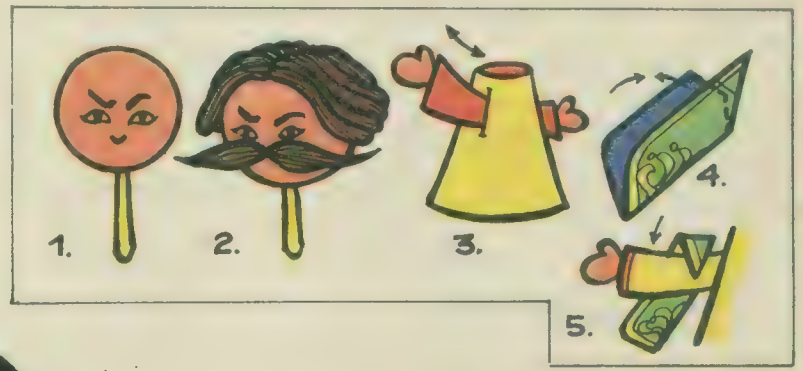
Представљамо вам Црногорца **Миљана** и предлажемо да га сами направите и тако употпуните своју колекцију **најлепших лутака света.**

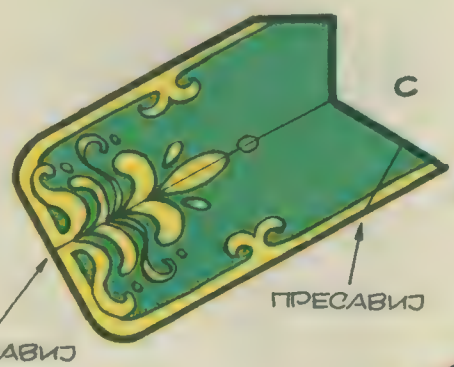
Глава: узми прво пинг-понг лоптицу и обој је розе темпером. Да би боја боље пријањала уз површину лоптице, четкицу најпре насапуњај па је тек онда умочи у воду. Кад се боја осуши, пробуши лоптицу и у њу увуци штапић дугачак десетак сантиметара. Нацртај очи, уста а од вуне направи косу и бркове. Бркове потопи у шећерну воду, дај им одређен облик (види наше цртеже број 1 и 2) и остави их да се тако осуше.

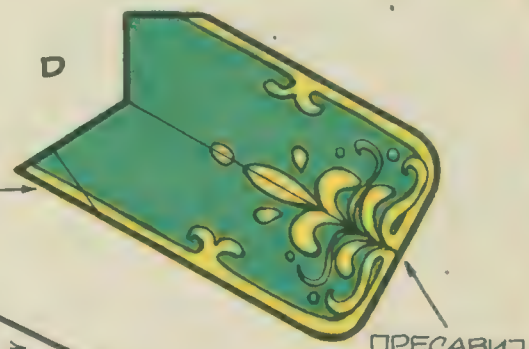
Тело: тело (цр. А) залепи на картон, а кад се лепак осуши исеци по ивицама и залепи на означеном месту. Просеци на местима обележеним словима M и N — ту треба да провучеш руке. И руке (B) такође залепи на чврст картон, исеци и провуци кроз прозоре на телу (цр. 3). Спољне рукаве C и D исеци, пресавиј по црти и залепи с унутрашње стране (цр. 4), затим пресавиј ћошкове P и R и залепи на рамена лутке с предње стране (цр. 5).

И на крају направи капу од делова E и F и залепи је на луткину главу.









ГРИНГО: ОБРАЧУН У НАПУШТЕНОМ РУДНИКУ

ГРИНГО ЈЕ ДОБИО ХИТАН ПОЗИВ ОД СВОГ ПРИЈАТЕЉА ШЕРИФА МАКСА ВИЛИЈА ИЗ ТОМСТОУНА И ОДМАХ ЈЕ КРЕНУО НА ПУТ...

SELECCIONES ILUSTRADAS - Derechos Reservados - ESPAÑA

ЕВО ПРСТЕНА! ПОГЛЕДАЈ ГА! ИСТИ ЈЕ КАО ОНАЈ КОЈИ СИ МИ ТИ ОПИСАО!

НЕМА СУМЊЕ... ТО ЈЕ ТОМАСОВ ПРСТЕН! МОРАМО УТВРДИТИ ДА ЛИ ГА ЈЕ ТАЈ ТИП НАШАО У МЕКСИКУ ИЛИ ГА ЈЕ СКИНУО С ТОМАСОВЕ РУКЕ... КАД ГА ЈЕ УБИО!

АЛИ, КАД ЈЕ СИД ДОШАО ДО ЋЕЛИЈЕ У КОЈОЈ ЈЕ БИО ЗАТВОРЕНИК...

ЗДРАВО, ХЈУ!

ГРИНГО!?

ПОЗНАЈЕШ ГА?

ОН ЈЕ ЈЕДАН ОД РАЗБОЈНИКА... У ТО НЕМА СУМЊЕ! АЛИ НИЈЕ ГЛАВНИ! ШТЕТА ДА У ТОЈ ЋЕЛИЈИ НИЈЕ И ДЕКСТЕР КЕЛВИН!

ГА... САД КАД ИМАМО ЈЕДНОГ... МОЖДА ЋЕМО ОСТАЛЕ ЛАКШЕ УХВАТИТИ!

ДА... И ЈА ТАКО МИСЛИМ! НАДАЈМО СЕ ДА ЋЕ ХЈУ БИТИ РАЗУМАН ПА НАМ РЕЋИ ГДЕ СЕ КРИЈЕ УБИЦА КЕЛВИН... ИЛИ ЋЕ МОЖДА ПРИМИТИ ЗЛОЧИН НА СЕБЕ?

НЕ ЗНАМ О ЧЕМУ ГОВОРИШ, ГРИНГО! НЕ ПОЗНАЈЕМ НИКОГ С ТИМ ИМЕНОМ... НИТИ ЗНАМ ЗАШТО САМ УХАПШЕН!

НЕ ПРАВИ СЕ ЛУД! ТИ И КЕЛВИН СТЕ НАПАЛИ КОЧИЈУ! ЈА САМ БИО У КОЧИЈИ И ПРЕПОЗНАО ВАС ИАКО СТЕ БИЛИ МАСКИРАНИ! ВИДЕО САМ СВОЈИМ ОЧИМА КАД ЈЕ КЕЛВИН ПУЦАО НА СТАРОГ ТОМАСА...

...АКО НЕ ЖЕЛИШ ДА НАМ ПОМОГНЕШ ДА ГА НАЂЕМО... ТИ ЋЕШ ОДГОВАРАТИ ЗА ЊЕГОВ ЗЛОЧИН! НЕ ЗАБОРАВИ ДА СИ УХВАЋЕН С ТОМАСОВИМ ПРСТЕНОМ НА РУЦИ!

НИШТА ЈА О ТОМЕ НЕ ЗНАМ! ПРСТЕН САМ НАШАО!

ДАЋУ ТИ ДВА ЧАСА ДА РАЗМИСЛИШ, ХЈУ! АКО НЕ ПРОГОВОРИШ, ИЗЈАВИЋУ ДА СИ **ТИ** ПОТЕГАО ПИШТОЉ НА ТОМАСА!

ТО ИПАК НЕ МОЖЕШ УЧИНИТИ! ЈА НИКАД НИКОГ НЕ БИХ МОГАО УБИТИ!

БАНКА

МИСЛИШ ЛИ ДА ЋЕ ПРОГОВОРИТИ?

НЕ НАДАМ СЕ МНОГО, МАКСЕ! АЛИ, МОЖЕМО ДА ПОКУШАМО! КЕЛВИН ТРЕБА ДА ПЛАТИ ЗА СВОЈЕ ЗЛОЧИНЕ И ЈА ЋУ ГА НА КРАЈУ ИПАК НАЋИ!

ГРИНГО ЈЕ У ГЛАВИ ВЕЋ ИМАО ПЛАН И ЗАТО НИЈЕ НИ ЧЕКАО ДА ИСТЕКНУ ДВА САТА. УПУТИО СЕ ПОШТАНСКОЈ СТАНИЦИ...

МОРА ДА ИМАЈУ КЊИГУ У КОЈУ ЗАВОДЕ ИМЕНА ПУТНИКА!

КРЧМА КОД ВЕЛИСА

САСВИМ СЕ ДОБРО СЕЋАМ ТОГ ЧОВЕКА! АЛИ ОН НИЈЕ ПУТОВАО ЗА ТОМСТОУН!

СИГУРНИ СТЕ?

ДА... ЈЕР КАД СУ ШЕРИФОВИ ЉУДИ ДОШЛИ ДА ГА УХАПСЕ... МОРАЛИ СМО ДА СКИНЕМО ЊЕГОВ ПРТЉАГ И ТАД САМ ПРИМЕТИО ДА НА ЕТИКЕТИ ПИШЕ **ИМЕ** НЕКОГ **ДРУГОГ** ГРАДА! ОДМАХ ЋУ ВАМ ПОКАЗАТИ...

ЗА ТО ВРЕМЕ У ЗАТВОРУ...

ЧУЈ, ПРИЈАТЕЉУ! ХТЕО БИХ ДА НАПИШЕМ ПОРУКУ ГРИНГУ! СТРАШНО ЈЕ ХИТНО!

У РЕДУ! МОЖЕШ МЕНИ ДА ЈЕ ДАШ!

ОДМАХ МУ ОДНЕСИ! ТО ЈЕ КАРТА КОЈА ТАЧНО ПОКАЗУЈЕ ГДЕ МОЖЕ ДА НАЂЕ ДЕКСТЕРА!
ЗНАЧИ... ОДЛУЧИО СИ СЕ ДА ПРОГОВОРИШ!

ДРЖИ... ОХ! ОПРОСТИ! УЧИНИЛО МИ СЕ ДА СИ ЦЕДУЉУ ВЕЋ ПРИХВАТИО!
НЕ МАРИ!

ТО ТИ ЈЕ ПАМЕТНЈО! ВЕРОВАТНО ЋЕ ТЕ САД ПУСТИТИ!
И ЈА СЕ НАДАМ!

ТИ ЋЕШ МЕ САД ОДМАХ ПУСТИТИ... ЧУЈЕШ ЛИ?
АААХ!

СВЕ СЕ ОДИГРАЛО БРЗО И НЕОЧЕКИВАНО...
А САД, ПРИЈАТЕЉУ, АКО САМО ПИСНЕШ НАПУНИЋУ ТЕ ОЛОВОМ! ДАЈ МИ КЉУЧЕВЕ!
НА ОВАЈ НАЧИН... НЕЋЕШ ДАЛЕКО СТИЋИ!

ЗА ТО ВРЕМЕ...
ЕВО... ТУ ЈЕ! НА ПРТЉАГУ ЈЕ КАО ЦИЉ ПУТОВАЊА НАВЕДЕН ТЕРЕНС ВЕЛИ!
ТЕРЕНС ВЕЛИ!? А ГДЕ ЈЕ ТО?

ТО ЈЕ ЈЕДНО ЗАБАЧЕНО НАСЕЉЕ НА 70 КИЛОМЕТАРА ОД ГРАНИЦЕ! ИМА СВЕГА ДЕСЕТАК КУЋА АЛИ ПОШТАНСКЕ КОЧИЈЕ СТАЈУ ТАМО! ПУТНИЦИ МОГУ ДА ЈЕДУ И СПАВАЈУ...

ХВАЛА! МНОГО СТЕ МИ ПОМОГЛИ!

У ЗАТВОРУ...

РУКЕ УВИС, ШЕРИФЕ!

ШТА... ШТА ОВО ЗНАЧИ?

ЖАО МИ ЈЕ, ШЕРИФЕ! ЈА...

КАСНИЈЕ СЕ ОБЈАШЊАВАЈТЕ! САД ЋЕТЕ ОБОЈИЦА СА МНОМ... ДА МИ НАБАВИТЕ КОЊА!

КАСНИЈЕ, ДОК СЕ ГРИНГО ВРАЋАО...

ТРГОВИНА

ШЕРИФ

МОЖДА ЋЕ... АКО ПОМЕНЕМ ТЕРЕНС ВЕЛИ... ХЈУ ПОМИСЛИТИ ДА ЗНАМ ПА ЋЕ ПРОГОВОРИТИ! ГЛЕ, НЕКО ЈЕ СКЛОНИО МОГ КОЊА...

ГДЕ ЛИ ЈЕ МАКС?

НАГРАДА 5000 ДОЛАРА ФЕЛИКС КАСКАЈО

ЧУДНО! И ВРАТА ШТО ВОДЕ У ЗАТВОР СУ ОТВОРЕНА!

А КАД ЈЕ СТИГАО ДО ЋЕЛИЈЕ У КОЈОЈ ЈЕ ХЈУ БИО ЗАТВОРЕН...

НЕБЕСА! ШТА СЕ ТО ОВДЕ ДОГОДИЛО?

ОНАЈ ПРЉАВИ ПАЦОВ УСПЕО ЈЕ ДА УМАКНЕ!

ПРЕВАРИО МЕ... РЕКО ЈЕ ДА ХОЋЕ ДА ВАМ ПОШАЉЕ ЦЕДУЉУ И ОБЈАСНИ ГДЕ ЈЕ КЕЛВИН...

ГЛУПО СТЕ НАСЕЛИ!

САД И ЈА ТО СХВАТАМ! ТРЕБАЛО ЈЕ ДА...

ПРЕКАСНО ЈЕ ПЛАКАТИ КАД ЈЕ МЛЕКО ВЕЋ ПРЕВРНУТО... УКРАО ЈЕ И МОГ КОЊА! АЛИ, ТИМЕ МЕ НЕЋЕ СПРЕЧИТИ ДА КРЕНЕМ ЗА ЊИМ...

ИДУЋЕГ ДАНА ОКО ПОДНЕ ХЈУ ЈЕ СТИГАО НА ЦИЉ...

ТЕРЕНС ВЕЛИ

ПРОСТО НЕ ВЕРУЈЕМ ДА САМ УСПЕО...

ТЕРЕНС ВЕЛИ ЛЕЖАО ЈЕ ИЗМЕЂУ ДВА БРДА. САСТОЈАО СЕ ОД НЕКОЛИКО БЕДНИХ КУЋИЦА И ДВА ХОТЕЛА...

ХОТЕЛ·ГРАНИЦА

ХОТЕЛ·АРИЗОНА

ХОТЕЛ·АРИЗОНА

НА УЛИЦИ ОБИЧНО НИЈЕ БИЛО НИ ЖИВЕ ДУШЕ, АЛИ ТОГ ДАНА...

ШТА ЛИ СЕ ТО ДОГАЂА?

ПОСЛЕДЊИ ПУТ ТЕ ОПОМИЊЕМ, ТИ ПРЉАВО КИНЕСКО ПСЕТО! АКО НЕ ПРЕСТАНЕШ ДА МИ ОТИМАШ ПУТНИКЕ И ОДВЛАЧИШ ИХ У СВОЈ ПРЉАВИ ХОТЕЛ... ОТЕРАЋУ ТЕ ИЗ ГРАДА!

НИСАМ ЈА КРИВ ШТО ИМ СЕ МОЈ ХОТЕЛ ВИШЕ СВИЂА!

НИКО ПАМЕТАН НЕ БИ НИ ПОМИСЛИО ДА ОДСЕДНЕ У ТОЈ РУПИ... ЗАТО СЕ ТИ СЛУЖИШ ПРЉАВИМ ПОДВАЛАМА! ЗНАТЕ ЛИ ШТА ЈЕ ДАНАС РАДИО КАД ЈЕ ВИДЕО ДА ДОЛАЗЕ ПОШТАНСКА КОЛА?

УХВАТИО ЈЕ ДВАДЕСЕТАК БУБАШВАБА И ИЗРУЧИО ИХ НА ПРАГ МОГ ХОТЕЛА ДА БИ СЕ ПУТНИЦИ ЗГАДИЛИ И ОТИШЛИ У ЊЕГОВ! ЈАСНО, ДА ТОГА НИЈЕ БИЛО К'О БИ ОДСЕО КОД ТЕ ПРЉАВЕ ЖУТЕ СВИЊЕ!

ЗАР ЈЕ МОГУЋЕ?

ЈЕ Л' ТО ИСТИНА?

ХОТЕЛ

ХОТЕЛ·АРИЗОНА·

НИЈЕ ИСТИНА! НИКАД МИ ТАКО НЕШТО ПРЉАВО НЕ БИ НИ ПАЛО НА ПАМЕТ! ЊЕГОВ ХОТЕЛ УВЕК ЈЕ ПУН БУБАШВАБА!

ТИ... ПРЉАВИ ЛАЖОВЕ! ПОКАЗАЋУ ЈА ТЕБИ! НЕЋЕШ ТИ ЈОШ ДУГО!

ОПРОСТИТЕ ШТО ВАС ПРЕКИДАМ... АЛИ, ПОТРЕБНА МИ ЈЕ СОБА! И ГЛАДАН САМ!

ДОБРО! ПОЂИТЕ СА МНОМ!

БРЗО ГА ВОДИТЕ, МИСТЕР ЛИНЕ! ДА ВАМ ГА КИНЕЗ НЕ ПРЕОТМЕ!

СВЕ ШТО ЛИН КАЖЕ ЧИСТА ЈЕ ЛАЖ! БЕСАН ЈЕ ШТО ЈА ИМАМ ВИШЕ ГОСТИЈУ...

...АЛИ, АКО ТАКО НАСТАВИ ДА МЕ НАПАДА ЗАЖАЛИЋЕ... ЈА ЋУ...

ЗАШТО МУ ТО НИСИ КАЗАО У ЛИЦЕ, ПИТЕ?

ГДЕ СИ ТОЛИКО ДУГО, ХЈУ? ЧЕКАМ ТЕ ВИШЕ ОД НЕДЕЉУ ДАНА!

МАЛО СУ МЕ ЗАДРЖАЛИ У ТОМСТОУНУ! СКИНУЛИ СУ МЕ С ПОШТАНСКИХ КОЛА И БАЦИЛИ МЕ У ЗАТВОР! А ЗНАШ ЗБОГ ЧЕГА?

ЗАТО ШТО СУ ПОЗНАЛИ ПРСТЕН! ПОЗВАЛИ СУ ГРИНГА ДА МЕ ПРЕПОЗНА И ОН ЈЕ...

УХ! И КАКО СИ СЕ ИЗВУКАО?

КАД САМ ВИДЕО ДА ПОСТАЈЕ ГУСТО... МЛАТН'О САМ ЧУВАРА ЗАТВОРА И УХВАТИО МАГЛУ!

А ШТА АКО ЈЕ ГРИНГО КРЕНУО ЗА ТОБОМ? НИЈЕ ТРЕБАЛО ДА ДОЛАЗИШ ОВАМО... МОЖЕШ ИХ НАВУЋИ НА МОЈ ТРАГ!

НИСАМ ИМАО КУД, ДЕКСТЕРЕ... БЕЗ ПРЕБИЈЕНЕ ПАРЕ У ЏЕПУ! А ГРИНГО ЋЕ СИГУРНО ПОЋИ ЗА МНОМ... НА ОСНОВУ ПРТЉАГА ЛАКО ЋЕ ОТКРИТИ КОЈИМ САМ ПУТЕМ КРЕНУО!

ШТА ЈЕ... ТУ ЈЕ! АКО БУДЕ ДОШАО... ПРИРЕДИЋЕМО МУ СВЕЧАН ДОЧЕК!

ТОГ ДАНА, ПРЕД ВЕЧЕ...

ЈЕСТЕ ЛИ НАШЛИ МНОГО ЗЛАТА, ДЕДИЦЕ?

КО СИ ТИ, МОМЧЕ? ШАЛИШ ЛИ СЕ? ПОСЛЕДЊИ ГРУМЕН ЗЛАТА ДАВНО ЈЕ ИСКОПАН...

НИКАД ОВАЈ КРАЈ НИЈЕ БИО НАРОЧИТО БОГАТ ЗЛАТОМ! НИ У РУДНИКУ ГА НИЈЕ БИЛО МНОГО!

НЕ! ТРАЖИМ ТЕРЕНС ВЕЛИ! МОЖЕТЕ ЛИ ДА МИ ПОКАЖЕТЕ ПУТ?

АКО СИ ЗБОГ ТОГА ДОШАО?

НАСТАВИ САМО ТИМ ПУТЕМ КОЈИ ВОДИ ОКО БРДА! А АКО ТИ СЕ ЖУРИ, ПРОЂИ КРОЗ РУДНИК! ТАЈ КОЈИ ЈЕ ПРОКОПАО БРДО НИЈЕ НАШАО ЗЛАТО АЛИ ЈЕ ЗАТО СТВОРИО ПРЕЧИЦУ...

ХВАЛА, СТАРИ!

УЗГРЕД... АКО ВАМ ТРЕБА ПРЕНОЋИШТЕ ИДИТЕ У ХОТЕЛ „АРИЗОНУ"! АКО ОДЕТЕ КОД КИНЕЗА МОГЛО БИ БИТИ ПУЖВЕ!

ХВАЛА! ТО НЕЋУ ЗАБОРАВИТИ!

РУДНИК ЈЕ ЗАИСТА СКРАЋИВАО ПУТ...

НИШТА НИСАМ РАЗУМЕО ТО О КИНЕЗУ... АЛИ, СТАРИ ЈЕ ЉУБАЗАН! ПОКАЗАО МИ ЈЕ ПУТ...

ХММ! СТИГАО САМ... АЛ' МЕСТО ЈЕ ТОЛИКО ПРОКЛЕТО МАЛО ДА МОЈ ДОЛАЗАК НЕ МОЖЕ ПРОЋИ НЕЗАПАЖЕНО!

ГРИНГО ЈЕ БИО У ПРАВУ. МНОГО ВИШЕ НО ШТО ЈЕ И МОГАО ДА СЛУТИ...
ХО ГРАНИЦА
АКО СЕ САМО УСУДИ ДА ДОЂЕ ОВАМО УЛЕТЕЋЕ У КЛОПКУ ПРЕ НО ШТО СХВАТИ ШТА СЕ ДОГАЂА...

АЛИ, НОЋ ЈЕ ПАЛА А НИШТА НИЈЕ ПОРЕМЕТИЛО МИР МАЛОГ НАСЕЉА...

ИПАК СУ НЕКИ ЊЕГОВИ СТАНОВНИЦИ БИЛИ НА ОПРЕЗУ...
ВЕРОВАТНО ОН НЕЋЕ СТИЋИ ДО СУТРА, ДЕКСТЕРЕ!
НЕ ЗОВИ МЕ ТИМ ИМЕНОМ! ОВДЕ САМ ЈА ЏОН ЛИН! НЕ ЗАБОРАВИ ТО!
'БРО ВЕЧЕ СВИМА!

ДОК, КОЛИКО СИ КИЛА ЗЛАТА НАШАО ДАНАС?
ЗЛАТА? ЊЕГА У ОВОЈ ПРОКЛЕТОЈ ОКОЛИНИ ИМА МАЊЕ НО ШТО ЈА ИМАМ ЗУБА У ГЛАВИ!

ПА, МИСТЕР ЛИНЕ, НАДАМ СЕ ДА ЋЕТЕ МЕ ЧАСТИТИ ЈЕДНИМ ПИЋЕМ ШТО САМ ВАМ ДАНАС ПОСЛАО МУШТЕРИЈУ!
КАКВУ МУШТЕРИЈУ? ДАНАС У ХОТЕЛ НИКО НИЈЕ ДОШАО!

СТВАРНО? ЧУДНО! А ЈА САМ МУ ЈОШ РЕК'О ДА НЕ ИДЕ КОД КИНЕЗА! МОЖДА СЕ ПРЕДОМИСЛИО...

ОДАКЛЕ ЈЕ ДОШАО ТАЈ ТИП? КАКО ИЗГЛЕДА? ДАНАС НИ КОД КИНЕЗА НИКО НИЈЕ УЗЕО СОБУ!

СЕДИТЕ! ЗАШТО БИ ТАЈ МОМАК БИО ВАЖАН?

ТИП ЈЕ МЛАД, ОДЕВЕН КАО ТЕКСАШАНИН, С ЧИЗМАМА...

ЗА ДВА БАНДИТА ВЕСТ ЈЕ БИЛА КАО БОМБА...

ЈА САМ БИО У РЕЧНОМ КОРИТУ! ИСПИРО САМ ПЕСАК! ПОКАЗО САМ МУ ПРЕЧИЦУ КРОЗ ТУНЕЛ!

ПЛАТИЋУ ТИ ПИЋЕ ЗАТО ШТО СИ ПОКУШАО ДА МИ ПРИБАВИШ ГОСТА!

ТО ЈЕ ГРИНГО... НИКО ДРУГИ НЕ БИ МОГАО БИТИ!

БРЗО... ОДЛАЗИ У СВОЈУ СОБУ, ТИ ГЛУПАЧЕ!

ТО ЈЕ ГРИНГО, ДЕКСТЕРУ! НАШАО НАС...

МАЛО КАСНИЈЕ, У СОБИ...

ПРИБЕРИ СЕ, ХЈУ! ЗАР ХОЋЕШ ДА СВИ ВИДЕ КОЛИКО СИ СЕ УПЛАШИО!

АЛИ... ТРЕБА... МОРАМО НЕШТО ДА ПРЕДУЗМЕМО!

ТАЈ ПАЦОВ ОЧИГЛЕДНО МИСЛИ ДА ЋЕ НАС УХВАТИТИ НАПРЕЧАЦ! НИЈЕ НИ УШАО У ГРАД ПО ДАНУ... ЗНАО ЈЕ ДА ЋЕМО МОТРИТИ НА ПРИДОШЛИЦЕ! ЖЕЛИ ДА НАС НАПАДНЕ С ЛЕЂА...

МИСЛИМ ДА ТРЕБА ДА БЕЖИМО!

ШТА? ПА ОН САД, КАО ГЛАДАН ВУК, МОТРИ НА СВАКИ НАШ ПОКРЕТ! ЧИМ БИСМО КРЕНУЛИ ОН БИ ЗА НАМА! АЛИ, ЈА СЕ НЕ ПРЕДАЈЕМ! ВИДЕЋЕМО КО ЈЕ ОД НАС ДВОЈИЦЕ ЛУКАВИЈИ!

Ускоро...

ЖАО МИ ЈЕ ГОСПОДО! КАСНО ЈЕ... ТРЕБА ДА ЗАТВОРИМ ЗА ВЕЧЕРАС! ПРЕКИДАЈТЕ ИГРУ!

ЗАР САД КАД САМ ПОЧЕО ДА ДОБИЈАМ!?

ЧЕМУ ЖУРБА, МИСТЕР ЛИН?

За то време Гринго се под окриљем ноћи приближавао насељу...

ПОТ ИВАЧ

ПРВО ТРЕБА ДА НАЂЕМ СВОГ КОЊА... ОНДА ЋУ ЗНАТИ ДА ЛИ ЈЕ ХЈУ ОВДЕ! НЕ СМЕМ ДА НАПРАВИМ НИЈЕДАН ПОГРЕШАН КОРАК...

ОВО ЈЕ ШТАЛА ХОТЕЛА КОЈЕГ МИ ЈЕ СТАРАЦ ПРЕПОРУЧИО... ПОЧЕЋУ ОДАВДЕ!

Покушај се исплатио...

ХА! ОДМАХ САМ ТЕ НАШАО! РАДУЈЕШ СЕ ШТО МЕ ВИДИШ? АЛ' ОНАЈ КО ТЕ ЈЕ ОД МЕНЕ УКРАО НЕЋЕ СЕ РАДОВАТИ!

Али, кад је Гринго изишао из штале...

ЧУДНО! ПРЕ ЈЕДНОГ ТРЕНУТКА ХОТЕЛ ЈЕ БИО ОТВОРЕН И СВИ ПРОЗОРИ ОСВЕТЉЕНИ! ЗАШТО СУ ТАКО НАГЛО ЗАТВОРИЛИ?

НЕ СВИЂА МИ СЕ ОВО! СВЕ МИ СЕ ЧИНИ ДА ЈЕ НЕКА КЛОПКА! АЛИ, КАКО БИ МОГЛИ ДА ЗНАЈУ ДА САМ ТУ? ХМ... МОЖДА ИМ ЈЕ НЕШТО РЕКАО СТАРИ КОПАЧ ЗЛАТА?

ШТА ЋЕМО САД? НЕ МОЖЕМО ОВДЕ ДА ЧУЧИМО ДО СМРТИ! ГРИНГО НИЈЕ ГЛУП ДА УПАДНЕ ОВАМО ПО МРАКУ!

ИСТЕРАЋЕМО МИ ЊЕГА ИЗ РУПЕ У КОЈОЈ СЕ СКРИВА! СМИСЛИЋУ НЕШТО!

ЗА ТО ВРЕМЕ КИНЕЗ, КОЈИ О СВЕМУ ТОМЕ НИШТА НИЈЕ ЗНАО, ЈОШ ЈЕ РАЗМИШЉАО О ЈУТРОШЊЕМ СУКОБУ...

АКО ЛИН ОВАКО НАСТАВИ МОРАЋУ ДА СЕ ПОЖАЛИМ ШЕРИФУ! ЗНАМ ШТА ОН ХОЋЕ... ДА МЕ ОТЕРА ИЗ НАСЕЉА...

АЛИ ЈА НЕМАМ НАМЕРУ ДА ОДЕМ! ИДЕМ ДА С ЊИМ РАСПРАВИМ СТВАР, ОТВОРЕНО, ЛИЦЕМ У ЛИЦЕ! ИЛИ ЋЕ МЕ ОСТАВИТИ НА МИРУ ИЛИ ЋУ ГА ПРИЈАВИТИ...

ХЕЈ, ХЈУ! СЕТИО САМ СЕ! ТАЈ КИНЕЗ МИ ЈЕ ДАО ИДЕЈУ...

ГЛЕ! ЕНО ДОЛАЗИ КИНЕЗ! ОНАЈ ШТО СЕ ЈУТРОС СВАЂАО С ТОБОМ!

ХЈУ, БРЗО ДОНЕСИ НЕКОЛИКО БОЦА С ПЕТРОЛЕЈОМ... И ДАЈ УПАЉАЧ! ХАЈДЕ! ПОЖУРИ!

НЕ РАЗУМЕМ... АЛИ АКО ТИ КАЖЕШ...

НЕКО УЛАЗИ У ХОТЕЛ! КО БИ ТО МОГАО БИТИ?

ТЕК ШТО ЈЕ КИНЕЗ УШАО У ХОТЕЛ ИЗ ПРИЗЕМЉА ЗГРАДЕ ПОЧЕЛИ СУ ДА ИЗБИЈАЈУ ДИМ И ПЛАМЕНИ ЈЕЗИЦИ...

ВАТРА! КАКО СЕ САМО ТАКО БРЗО РАЗБУКТАЛА?

НЕ ОКЛЕВАЈУЋИ ни ТРЕН ГРИНГО ЈЕ ПОЛЕТЕО ПРЕМА ШТАЛИ...

СУМЊИВО МИ ЈЕ ТО... МИРИШЕ МИ НА НЕКИ СТАРИ ТРИК... АЛИ ЈА СЕ НА ТУ УДИЦУ НЕЋУ УХВАТИТИ!

ЗА ТО ВРЕМЕ, НА ГЛАВНОМ ХОТЕЛСКОМ УЛАЗУ...

НЕБЕСА! ЛИНОВ ХОТЕЛ ГОРИ!

УСКОРО СЕ УЗБУНИЛО ЧИТАВО НАСЕЉЕ...

ГОРИ ХОТЕЛ „АРИЗОНА"!

МИСТЕР ЛИН И ЊЕГОВ ГОСТ СУ УНУТРА!

НЕ МОЖЕМО ДА УЂЕМО! ВАТРА ЈЕ ЗАХВАТИЛА ПРИЗЕМЉЕ!

ДОК СЕ ВАТРА ШИРИЛА...

ГЛЕДАЈТЕ! ОНО ЈЕ КИНЕЗ!

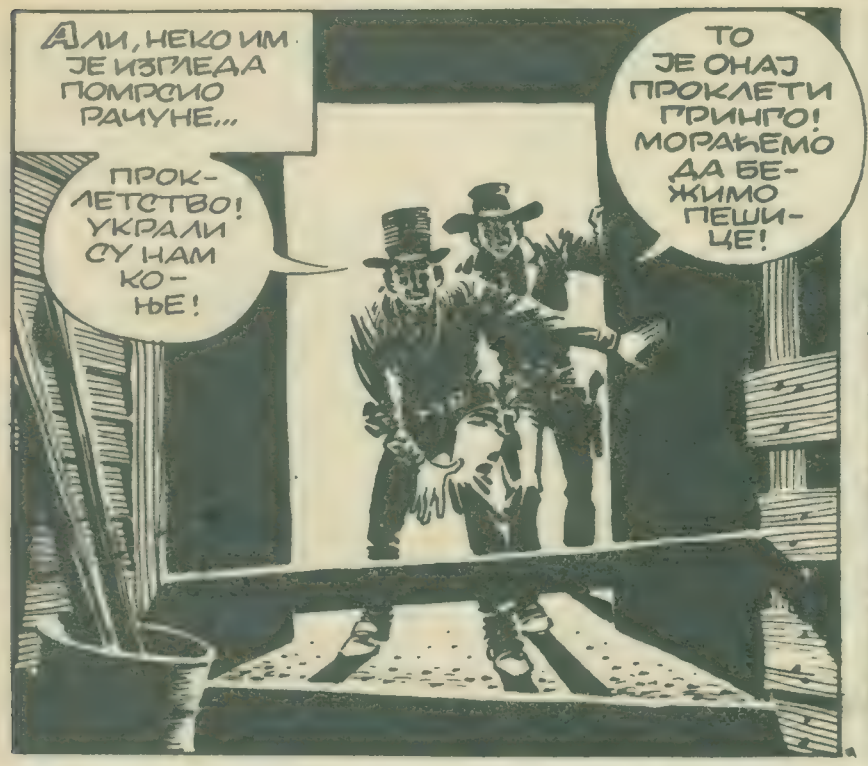
ИСТРЧАО ЈЕ ИЗ ХОТЕЛА! ОН ЈЕ ПОДМЕТНУО ВАТРУ!

ОН ЈЕ ЈУТРОС ПРЕТИО ЛИНУ!

ЗА ТО ВРЕМЕ, НА СПОРЕДНОМ ХОТЕЛСКОМ УЛАЗУ...

БРЗО... ПО КОЊЕ ПА ДА СЕ СМЕСТА ГУБИМО!

ШТЕТА ШТО ГУБИШ ОВАКО ЛЕП ХОТЕЛ... АЛ' ДРУГОГ ИЗЛАЗА ЗА ИСТА НЕМА!


АЛИ, НЕКО ИМ ЈЕ ИЗГЛЕДА ПОМРСИО РАЧУНЕ...
ПРОКЛЕТСТВО! УКРАЛИ СУ НАМ КОЊЕ!
ТО ЈЕ ОНАЈ ПРОКЛЕТИ ГРИНГО! МОРАЋЕМО ДА БЕЖИМО ПЕШИЦЕ!

И КИНЕЗ ПИТ НАШАО СЕ У НЕВОЉИ...
НЕ МОЖЕШ ДА ПОРИЧЕШ, ПИТЕ! СВИ СМО ВИДЕЛИ КАД СИ ИСТРЧАО ИЗ ХОТЕЛА!
НИСАМ ЈА! ПОШАО САМ ДА РАЗГОВАРАМ С ЛИНОМ... ЧИМ САМ УШАО УГЛЕДАО САМ ПЛАМЕН... ХОТЕЛ ЈЕ ВЕЋ ГОРЕО...
МИСЛИШ ДА ТИ ВЕРУЈЕМО, ЖУТИ ПАЦОВЕ?

УБИЦО! ЧЕКАО СИ ДА ЛИН ЗАСПИ... ДА БИ И ОН ИЗГОРЕО У ПОЖАРУ!
ЛИНЧУЈМО ГА! ОН ЈЕ ОБИЧАН КРИМИНАЛАЦ!
САСЛУШАЈТЕ МЕ... ПРЕКЛИЊЕМ ВАС!

НИСАМ КРИВ... НЕ... НЕ!
СВИ СМО ТЕ ВИДЕЛИ! НЕ МОЖЕШ ТО ПОРЕЋИ!
ДОСТА ЛАЖИ... УБИЈМО ГА БЕЗ СУДА!

КИНЕЗУ СЕ ЛОШЕ ПИСАЛО КАДА ЈЕ...
СТАНИТЕ! ТАЈ ЧОВЕК ЈЕ НЕВИН!
КО СИ ТИ? ШТО СЕ МЕШАШ, СТРАНЧЕ?
ЈА ГА ПОЗНАЈЕМ! ТО ЈЕ ГРИНГО!

ДРАГО МИ ЈЕ ШТО МЕ И У ОВОМ КРАЈУ НЕКО ПОЗНАЈЕ! ВИ, ВЕРОВАТНО, ЗНАТЕ ДА САМ ЈА ПОШТЕН! МОГУ ДА ГАРАНТУЈЕМ ЗА ТОГ ЧОВЕКА... УШАО ЈЕ У ХОТЕЛ КАД ЈЕ ВАТРА ВЕЋ БИЛА БУКНУЛА!

ПА КО ЈЕ ОНДА ЗАПАЛИО ХОТЕЛ?

АКО МИ ПОМОГНЕТЕ И УЧИНИТЕ ОНО ШТО ОД ВАС ТРАЖИМ, ЈА ЋУ ВАМ ПОКАЗАТИ КРИВЦА!

ОНДА ДА МУ ПОМОГНЕМО, ПРИЈАТЕЉИ! ГРИНГО ЈЕ ПОШТЕН И ХРАБАР!

НЕ СМЕМО ДА ИЗГУБИМО НИ ТРЕНУТАК! БРЗО ДОВЕДИТЕ **СВЕ** КОЊЕ ИЗ НАСЕЉА! ОНДА ЋУ ВАМ РЕЋИ ШТА ТРЕБА ДА ЧИНИМО!

УЧИНИЋЕМО К'О ШТО КАЖЕШ МАДА ЈА НЕ ВЕРУЈЕМ КИНЕЗУ!

НЕ ГУБИМО ВРЕМЕ!

ГРИНГОВО НАРЕЂЕЊЕ ОДМАХ ЈЕ ИЗВРШЕНО... НА УЖАС ДВОЈИЦЕ БАНДИТА...

И ОДАВДЕ СУ ОДВЕЛИ КОЊЕ!

ТО ЈЕ ГРИНГОВО МАСЛО! ПОКУШАВА ДА НАМ СПРЕЧИ БЕКСТВО! ПРОЗРЕО ЈЕ НАШУ НАМЕРУ!

ШТА САД ДА РАДИМО? ГЕШИЦЕ НЕЋЕМО ДАЛЕКО СТИЋИ!

БИЋЕ ЈОШ ГОРЕ АКО ОСТАНЕМО! ПРВУ РУНДУ ДОБИО ЈЕ ГРИНГО... АЛИ ЋЕМО ЗА ОСТАЛО ТЕК ДА ВИДИМО!

У НАСЕЉУ ЈЕ БИЛО МАЛО КОЊА И УСКОРО СУ ИХ СВЕ ДОВЕЛИ...

ЕВО! СВИ СУ ТУ!

ЈЕСИ ЛИ СИГУРАН ДА СУ **БАШ СВИ**?

САСВИМ СИГУРАН!

А САД ЋЕМО ПОКУШАТИ ДА НАЂЕМО УБИЦУ СИРОТОГ МИСТЕР ЛИНА КОЈИ ЈЕ ИЗГОРЕО У СВОМ ХОТЕЛУ! ЈЕСТЕ ЛИ СПРЕМНИ И ДАЉЕ ДА МЕ СЛУШАТЕ?

УЧИНИЋЕМО СВЕ ШТО КАЖЕШ, ГРИНГО!

ИЗВЕСНО ВРЕМЕ ЉУДИ СУ НЕШТО ВРЕДНО РАДИЛИ А ОНДА СУ СЕ ПОВУКЛИ ОСТАВЉАЈУЋИ ПОРЕД КОЊА САМО ЈЕДНОГ ЧУВАРА. СВЕ ТО СУ ПОСМАТРАЛА ДВА СКРИВЕНА ЧОВЕКА...

ТРЕБА ДА ПОЖУРИМО, ДЕКСТЕРУ! САМО ШТО НИЈЕ СВАНУЛО!

ДА! СВЕ МОРАМО ДА СТАВИМО НА ОВУ ЈЕДНУ КОЦКУ!

ДЕКСТЕР И ХЈУ ПРИВУКЛИ СУ СЕ СТРАЖАРУ...

АХ!

БРЗО, ХЈУ! НА КОЊЕ... ПА ДА БЕЖИМО!

АЛИ, ЧЕКАЛО ИХ ЈЕ СТРАШНО РАЗОЧАРАЊЕ...

ПРОКЛЕТСТВО! ОВОМ КОЊУ СУ ВЕЗАНЕ НОГЕ!

И ОВОМ МОМ! СВИ СУ СПУТАНИ!

НИШТА ТИ НЕ ВРЕДИ, ДЕКСТЕРЕ! ПРЕДАЈ СЕ!

ОХ! ПА ТО ЈЕ МИСТЕР ЛИН!

ЛУКАВИ ЂАВО!

ДЕКСТЕР КЕЛВИН И ХЈУ НИСУ НИ ПОМИШЉАЛИ ДА СЕ ПРЕДАЈУ. КОРИСТЕЋИ СПУТАНЕ КОЊЕ КАО ЗАКЛОН ПОЧЕЛИ СУ ДА БЕЖЕ...

БЕЖИ! У БРДИМА НАМ ЈЕ ЈЕДИНИ СПАС!

НЕ ВРЕДИ! УХВАТИЋЕ НАС...

ПОБЕГОШЕ!

НЕЋЕ СТИЋИ ДАЛЕКО! ВИ, ПИТЕ, ПОЂИТЕ СА МНОМ А ВИ ПОМОЗИТЕ РАЊЕНОМ ЧУВАРУ!

ДОБРО!

СТИ-ЖУ НАС!

САМО ДА УЂЕМО У СТАРИ РУДНИК... НЕЋЕ СЕ УСУДИТИ ДА ПОЂУ ЗА НАМА... У ТУНЕЛУ ЋЕМО ИХ ЛАКО ЛИКВИДИ-РАТИ!

БАНДИТИ СУ СТИГЛИ ДО СТАРОГ РУДНИКА...

САД СМО БЕЗБЕДНИ! СВА-КОГ КО ПОКУ-ША ДА УЂЕ ОВАМО ЗАУСТА-ВИЋЕ МЕ-ТАК!

А ШТА ЋЕМО АКО СУ ОПКОЛИ-ЛИ ПЛАНИ-НУ?

КАД СУ СТИГЛИ НА ДРУ-ГУ СТРАНУ ТУНЕЛА...

СТАНИ, ЛИНЕ! ТРЕБА ДА НАМ ОБЈАСНИШ НЕКЕ СТВА-РИ!

ПРОК-ЛЕТСТВО! ШТА ЈЕ ОВО?

ЧЕ-КАЛИ СУ НАС!

А ГРИН-ГО И ОНАЈ ВАШЉИВИ КИНЕЗ ЧЕКАЈУ НА ДРУГОЈ СТРАНИ!

ДЕКСТЕР КЕЛВИН НИЈЕ СЕ ЛАКО ПРЕДА-ВАО...

БРЗО, ХЈУ! ПОГУРАЈ ВАГО-НЕТ...

НЕ ВРЕДИ, ДЕК-СТЕ-РЕ!

ИПАК ЈЕ ХЈУ ПОСЛУШАО ДЕКСТЕРА И ЗАЈЕДНИЧКИМ СНАГАМА ОТИ-СНУЛИ СУ ВАГОНЕТ...

САД, ХЈУ! ПЕЊИ СЕ! АХ!

СТОП!

ГРИНГО НИЈЕ ОЧЕКИВАО ОВАКАВ МАНЕВАР...

ЛЕТЕ НА НАС ВАГОНЕТОМ... НИЗБРДИЦА ЈЕ... ЈУРЕ СВЕ БРЖЕ! ИЗРАЗИЋЕ...

ОВО НИСАМ ПРЕДВИДЕО!

АЛИ, ГРИНГО ИМА БРЗЕ РЕФЛЕКСЕ...

ТО ЋЕ ТЕ НАУЧИТИ ПАМЕТИ! НИКАД ВИШЕ НЕЋЕШ ЗАБАДАТИ НОС У ТУЂЕ СТВАРИ!

СТОЈ ТУ... НЕ МИЧИ СЕ!

АХ!

А ШТА ЋЕШ САД?

АХ!

ЈА ЋУ ТИ ПОМОЋИ, ДЕКСТЕРУ!

НЕ... БИЋЕ ТИ БОЉЕ ДА ИДЕШ ПЕШИЦЕ!

ОХ!

ВАГОН ЈЕ ЈУРИО КРОЗ ТУНЕЛ, НИЗ НИЗБРДИЦУ...

МЕНЕ НЕЋЕШ УХАПСИТИ, ПАЦОВЕ! НИКАД!

ПРЕДАЈ СЕ, БУДАЛО!

ВАГОНЕТ СЕ СВЕ ВИШЕ ПРИБЛИЖАВАО МЕСТУ ГДЕ СУ СЕ ШИНЕ ЗАВРШАВАЛЕ... ИЗНАД ПРОВАЛИЈЕ...

ПРЕДАЈ СЕ! ИЗГИНУЋЕМО!

РАДИЈЕ ЋУ ДА ПОГИНЕМ У ПРОВАЛИЈИ... НО ДА ПУСТИМ ДА МЕ ОБЕСЕ!

НЕ БУДИ ЛУД, КЕЛВИНЕ! ИСКАЧИ!

НЕ! НЕЋУ У ЗАТВОР! РАДИЈЕ...

ВАГОНЕТ ЈЕ СТИГАО ДО КРАЈА ШИНА И...

МОГАО ЈЕ ДА СЕ СПАСЕ... АЛИ, ИЗАБРАО ЈЕ СМРТ! МОЖДА ЈЕ...

ХВАЛА НЕБЕСИМА! МИСЛИО САМ ДА СТЕ И ВИ СЛЕТЕЛИ У АМБИС! УХВАТИЛИ СМО ЧОВЕКА КОГА СТЕ БАЦИЛИ С ВАГОНЕТА!

ГРИНГО СЕ СПАСАО!

ДЕКСТЕР КЕЛВИН ЈЕ ПЛАТИО ЗА СВЕ СВОЈЕ ЗЛОЧИНЕ... А ОВОГА ЋУ ОДВЕСТИ У ЗАТВОР... ГДЕ МУ ЈЕ МЕСТО!

КО БИ МОГАО И ДА ПОМИСЛИ ДА ЈЕ ПОШТОВАНИ ЏОН ЛИН УБИЦА!

ГРИНГО ЈЕ УСКОРО НАПУСТИО ТЕРЕНС ВЕЛИ ОДВОДЕЋИ СВОГ ЗАТВОРЕНИКА...

ОН МИ ЈЕ СПАСАО ЖИВОТ... ТО НИКАД НЕЋУ ЗАБОРАВИТИ!

САД ЗНАМ ЗАШТО ЈЕ ГРИНГОВО ИМЕ ТОЛИКО ПОЗНАТО! СЈАЈАН ЈЕ ТО ЧОВЕК!

КРАЈ

СКИД СОЛО

ЗБОГ КВАРА КОЈИ СЕ У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ ДОГОДИО НА ЊЕГОВИМ КОЛИМА, СКИД СОЛО ЈЕ МОРАО ДА ОДУСТАНЕ ОД ТРКЕ. ТОК ТРКЕ ПРАТИО ЈЕ У СВОМ СТАНУ, ПРЕКО РАДИЈА. ТАКО ЈЕ И ЧУО ЗА НЕСРЕЋУ ВОЗАЧА ВАЛАРИЈА...

ВАЛАРИ... ВАЛАРИ СКРЕЋЕ СА СТАЗЕ... ПРОЛЕТЕО ЈЕ КРОЗ ЗАШТИТНУ ОГРАДУ... ИСПАДА ИЗ КОЛА...

ИДУЋЕГ ДАНА СВИ ЛИСТОВИ ДОНЕЛИ СУ ОПШИРАН ИЗВЕШТАЈ О НЕСРЕЋИ...

АРГЕНТИНСКИ АУТОМОБИЛСКИ АС ГУСТАВ ВАЛАРИ ЛЕЖИ У БОЛНИЦИ ТЕШКО ОЗЛЕЈЕН. НЕСРЕЋА СЕ ДОГОДИЛА НА КРИВИНИ КАДА ЈЕ ВАЛАРИ ПРЕТИЦАО ДЕЈВИДА БЛЕКА. ЧУЈУ СЕ ГЛАСОВИ ДА ЈЕ НЕДОВОЉНО ИСКУСНИ БЛЕК КРИВУДАО У ТОМ ТРЕНУТКУ И ДА ЈЕ...

ИЗГЛЕДА ДА БЛЕКА КРИВЕ ЗА НЕСРЕЋУ!

АХА! КАЖУ ДА ЈЕ ВАЛАРИ МОРАО ДА НАГЛО СКРЕНЕ ДА БИ ИЗБЕГАО СУДАР...

МАЛО КАСНИЈЕ НЕКО ЈЕ ЗАЗВОНИО И СКИДОВ ПРИЈАТЕЉ ОТИШАО ЈЕ ДА ОТВОРИ...

ШТА ЈЕ, СЕНДИ? БЛЕД СИ КАО ДА ЈЕ НА ВРАТИМА КАКАВ ДУХ!

ДЕЈВИД БЛЕЈК... ТРАЖИ ТЕБЕ!

СКИДЕ, ПОТРЕБНА МИ ЈЕ ВАША ПОМОЋ! ЧИТАЛИ СТЕ НОВИНЕ... АЛИ ЈА НИСАМ КРИВ! ВАЛАРИ НЕ МОЖЕ ДА МИ ПОМОГНЕ... НИЧЕГА СЕ НЕ СЕЋА! А АКО СЕ НЕ УТВРДИ ИСТИНА, МОЈА КАРИЈЕРА ТРКАЧА ЈЕ ЗАПЕЧАЋЕНА!

УЧИНИЋУ ШТО МОГУ, ДЕЈВЕ! ОДАКЛЕ ДА ПОЧНЕМО?

ПОЧЕЛИ СУ У БИОСКОПУ, ОД ФИЛМСКИХ НОВОСТИ...

СНИМИЛИ СУ ЧИТАВУ ТРКУ... И НЕСРЕЋУ И СВЕ!

ВЕРОВАТНО ЋЕМО МОЋИ ДА ВИДИМО ДА ЛИ СТЕ КРИВУДАЛИ НА ТОЈ КРИВИНИ!

НА ЕКРАНУ СЕ ПОЈАВИО ДЕЈВИД...

ТО САМ ЈА... ТРЕНУТАК КАД МЕ ИСТЕРУЈУ НА ПИСТУ... ВИДИ СЕ ЧАК ДА МИ ЈЕ ЛЕВИ БРАНИК МАЛО УЛУБЉЕН... ТО МЕ ТРЕНУТАК ПРЕ ТОГА УДАРИО ЈЕДАН КЛИПАН...

ФИЛМ СЕ ОДВИЈАО... ПРИБЛИЖАВАЛА СЕ СУДБОНОСНА ОКУКА...

ЕВО, САД УЛАЗИМО У ОКУКУ! ВАЛАРИ ЈЕ ОДМАХ ИЗА МЕНЕ...

ДА... САМО, НЕ МОЖЕ СЕ РЕЋИ ДА ЛИ СУ ВАМ КОЛА ЗАНОСИЛА! УГАО ПОД КОЈИМ ЈЕ ФИЛМ СНИМЉЕН ТО НЕ ДОЗВОЉАВА!

ЕВО... ВАЛАРИ ЈЕ СКРЕНУО СА СТАЗЕ... ПРОЛЕЋЕ КРОЗ ОКУКУ... ОХ, АЛА ЈЕ ТО СТРАШНО...

НЕ! НИСАМ КРИВУДАО... НИСАМ КРИВ...

ФИЛМ НЕ ДОКАЗУЈЕ НИ ВАШУ КРИВИЦУ НИ ВАШУ НЕВИНОСТ! А ВАЛАРИ ЈЕ ОДЛИЧАН ВОЗАЧ... НЕ БИ БЕЗ РАЗЛОГА СКРЕНУО...

ЗНАЧИ... ТРЕБА ДА СЕ ПОМИРИМ СА ОСУДОМ?

НЕШТО ИПАК МОЖЕМО УЧИНИТИ! ОТИЋИ ЋЕМО НА СТАЗУ... ДА НА ЛИЦУ МЕСТА ИСПИТАМ КРИВИНУ!

ТО ПОПОДНЕ БИЛО ЈЕ ЛЕПО И СУНЧАНО КАО ШТО ЈЕ БИЛО И НА ДАН ТРКЕ...

ПРЕ КРИВИНЕ ВОЗИЛИ СМО БРЗИНОМ ОД ОКО 190! БУДИТЕ ОПРЕЗНИ, СКИДЕ! АКО ЈЕ КРИВИЦА ДО ПИСТЕ...

БИЋУ ИЗУЗЕТНО ОПРЕЗАН! ВАЛАРИ ТО НИЈЕ БИО...

ПРВИ КРУГ СКИД ЈЕ ВОЗИО ПОЛАКО А ОНДА ЈЕ ДАО ГАС...

ОДЛИЧНО! САД ВОЗИ СА 190... НА ИСТОЈ ЈЕ ЛИНИЈИ НА КОЈОЈ ЈЕ БИО ВАЛАРИ...

САД НАИЛАЗИ КРИВИНА! ВАЛАРИ ЈЕ ПОЧЕО ДА КОЧИ... АЛИ МАЊЕ ОД ДЕЈВИДА ДА БИ МОГАО ДА ЗАОБИЂЕ СА СПОЉАШЊЕ СТРАНЕ!

А САД... ОВДЕ... СКРЕНУО ЈЕ, ПРОЛЕТЕО КРОЗ ОГРАДУ И ПРЕВРНУО СЕ...

ИАКО САМ ВОЗИО ИСТОМ БРЗИНОМ **МЕНЕ** НИШТА НИЈЕ НАТЕРАЛО ДА СКРЕНЕМ! **ЗАШТО** ЈЕ ВАЛАРИ ТО УЧИНИО? **НЕШТО** НИЈЕ БИЛО У РЕДУ...

СКИД ЈЕ ЈОШ НЕКОЛИКО ПУТА НА ИСТИ НАЧИН ПРЕШАО СТАЗУ...

ЗНАЧИ, ПИСТА ЈЕ У РЕДУ! ВОЗИЛИ СТЕ ИСТОМ „ЛИНИЈОМ" КОЈОМ И ВАЛАРИ...

ИПАК, ПОСТОЈИ ИЗВЕСНА РАЗЛИКА...

ПРОШЛЕ СУБОТЕ И **ВИ** СТЕ БИЛИ НА ПИСТИ! ДА ПОКУШАМО?

МИСЛИТЕ... ДА ЗАЈЕДНО УЂЕМО У КРИВИНУ? У РЕДУ... МОЈА КОЛА СУ ТУ... ОД ТРКЕ ИХ НИСАМ НИ ДИРНУО!

ДЕСЕТ МИНУТА КАСНИЈЕ ДЕЈВИД ЈЕ БИО У СВОМ АУТОМОБИЛУ...

КРЕНИМО! ЗАБОРАВИТЕ НА МЕНЕ И ВОЗИТЕ КАО ШТО СТЕ НА ТРКАМА!

ДОБРО! СРЕЋНО И ВАМА!

ЈЕДАН КРУГ ЛАГАНЕ ВОЖЊЕ...

САД ТРЕБА МАЛО УСПОРИТИ И **ЗАОБИЋИ** ДЕЈВИДА КОЈИ ВИШЕ УСПОРАВА!

И ДОК ЈЕ СКИД ПРАВИО ЛУК...

ТА СВЕТЛОСТ... ПОТПУНО МЕ ЈЕ ЗАСЛЕПИЛА... НИШТА НЕ ВИДИМ!

И НЕ ЗНАЈУЋИ ШТА ЧИНИ СКИД ЈЕ НАГЛО ОКРЕНУО ВОЛАН И...

СКРЕНУО САМ С ПИСТЕ... БАШ КАО И ВАЛАРИ!

СКИД ЈЕ ИПАК БИО У БОЉЕМ ПОЛОЖАЈУ ОД ВАЛАРИЈА... **ОЧЕКИВАО** ЈЕ ДА МУ СЕ НЕШТО ДОГОДИ...

СКИДЕ... ЈЕСТЕ ЛИ...?

СВЕ ЈЕ У РЕДУ... МАДА НИЈЕ ПРИЈАТНО ВИДЕТИ ПРЕД СОБОМ ОГРАДУ!

ШТА СЕ ДОГОДИЛО? ЈА... **ЈА НИСАМ СКРЕНУО**... НИСАМ ВАМ ЈА ПРЕПРЕЧИО ПУТ?

НЕ, ДЕЈВИДЕ! ВОЗИЛИ СТЕ СИГУРНО! НИСТЕ ВИ КРИВИ ВЕЋ ВАША **КОЛА!**

СЕЋАТЕ СЕ ДА СТЕ МИ У БИОСКОПУ РЕКЛИ ДА ВАС ЈЕ ПРЕД САМУ ТРКУ НЕКО ЗАКАЧИО И УЛУБИО ВАМ БРАНИК...

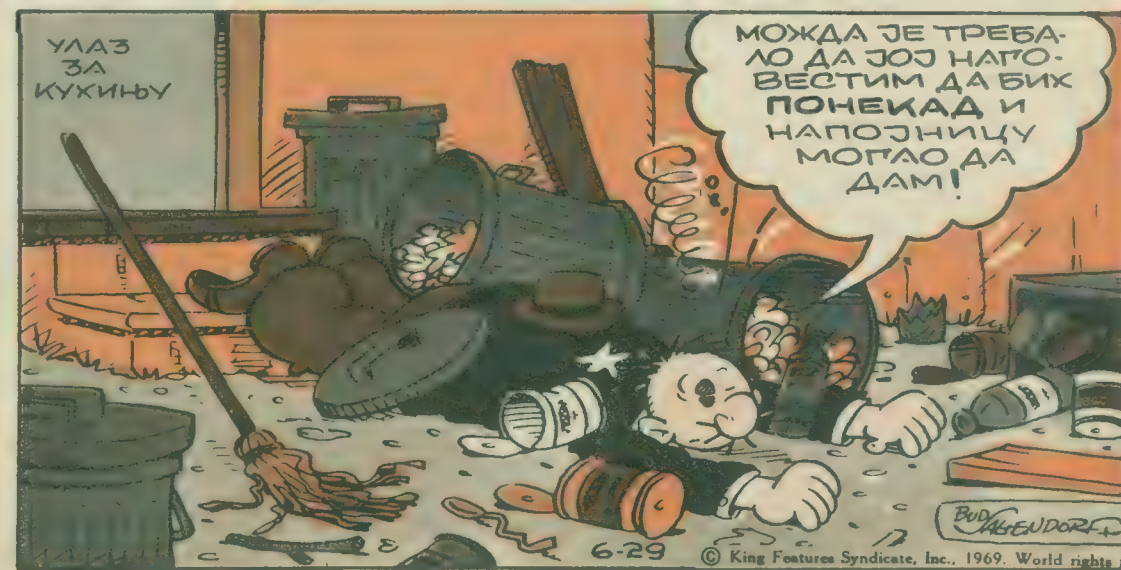
...ТАДА СЕ ОВО ОГЛЕДАЛО **ИСКРИВИЛО**! КАД САМ ВАС ПРЕТИЦАО СУНЧЕВА СВЕТЛОСТ КОЈА СЕ ОДБИЛА ОД ЊЕГА ПОТПУНО МЕ ЈЕ **ЗАСЛЕПИЛА**... КАО ШТО ЈЕ И ВАЛАРИЈА!

СИТНИЦА КОЈА УМАЛО НИЈЕ ОДНЕЛА ЈЕДАН ЖИВОТ...

ДРАГО МИ ЈЕ ШТО СТЕ СА СЕБЕ СКИНУЛИ СУМЊУ, ДЕЈВИДЕ! ДА СВЕ ДО ЈУТРОС НИСАМ БИО У НЕСВЕСТИЦИ ЈА БИХ ПОСВЕДОЧИО ДА НИСТЕ КРИВИ!

У БУДУЋЕ ЋУ БИТИ ОПРЕЗНИЈИ! **НИКАД** ВИШЕ НЕЋУ ВОЗИТИ СА ИСКРИВЉЕНИМ ОГЛЕДАЛОМ!

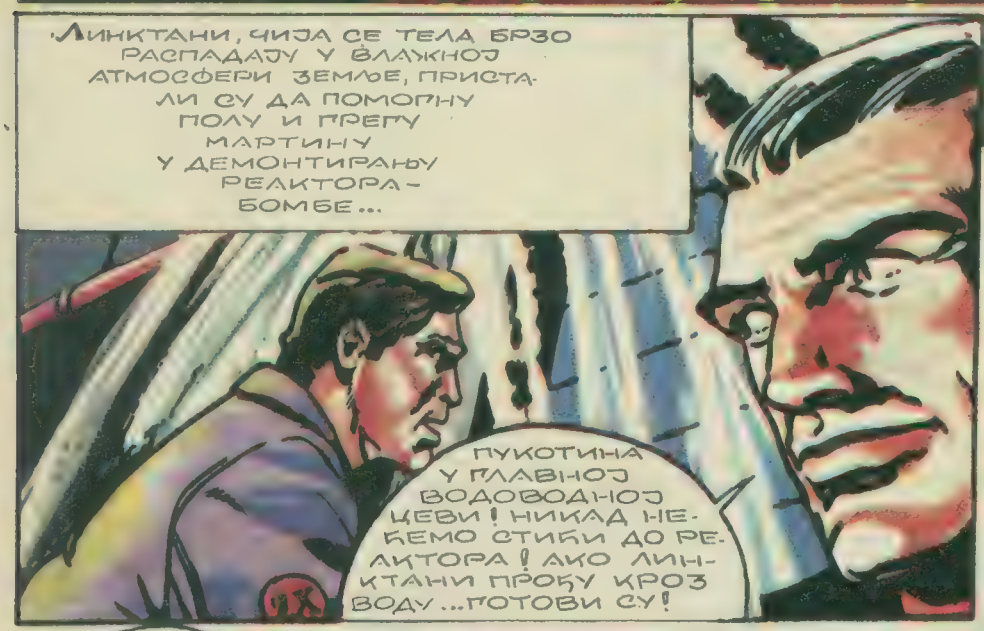
КРАЈ

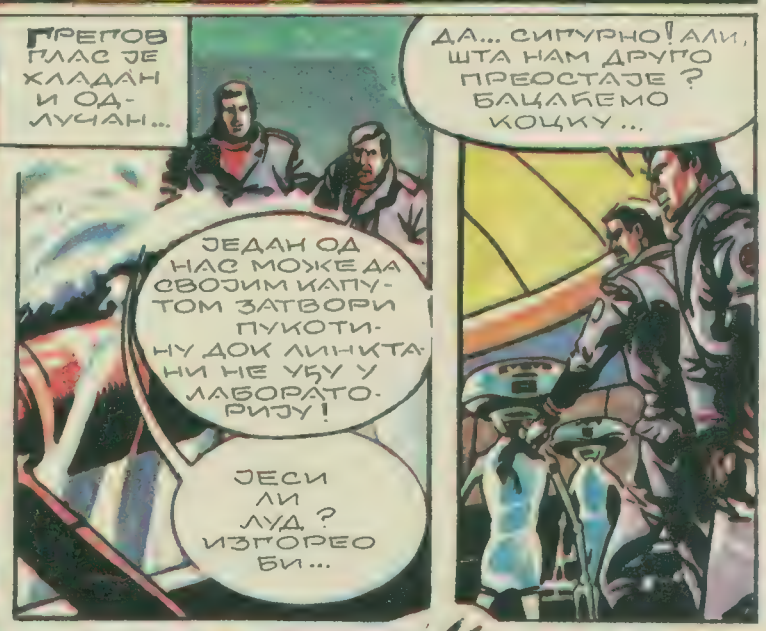


© King Features Syndicate, Inc., 1969. World rights

НУЛА X

ЗАВЕРА ПРОТИВ ЗЕМЉЕ





ГЛАВА... ЈА УМИРЕМ! ПИСМО... ТИ!

ОПРОСТИ, ГРЕГ, АЛИ ЈА ЈОШ ОВДЕ КОМАНДУЈЕМ...

... И О ТОМЕ САМО ЈА МОГУ ДА ОДЛУЧУЈЕМ!

ПОЛ ЈЕ БРЗО ОДНЕО СВОГ ОНЕСВЕШЋЕНОГ КО-ПИЛОТА У ЛИФТ...

ЈЕСИ ЛИ ТО ОЗБИЉНО ОДЛУЧИО, ЗЕМЉАНИНЕ? ХОЋЕШ ДА ЖРТВУЈЕШ СВОЈ ЖИВОТ?

ДА! ЧИМ ЛИФТ ПОНЕСЕ ГРЕГА ПРЕМА ПОВРШИНИ ТИ МОЖЕШ ДА ПРОВАЛИШ У ЛАБОРАТОРИЈУ!

ААХ!

КАД ЈА ЗАТВОРИМ ЦЕВ... ТИ ЋЕШ МОЋИ БЕЗ ОПАСНОСТИ ДА ПРОЂЕШ!

ТИ СИ ХРАБАР, ЗЕМЉАНИНЕ! СУВИШЕ ХРАБАР ДА УМРЕШ!

И ЛИНКТАН ЈЕ МУЊЕВИТО КРЕНУО...

ОПРОСТИ ШТО САМ ТЕ ПУРНУО АЛИ...

ААХ!

У ИДУЋЕМ БРОЈУ: ПЛЕМЕНИТА ЖРТВА!

ИСКОРИСТИТЕ ПОПУСТ ЗА НОВУ ГОДИНУ!

НАРУЧИТЕ ПРЕКО ПОШТЕ КЊИГЕ ЗА НОВОГОДИШЊИ ПОКЛОН

Библиотека **АТЛАСИ ЗНАЊА: 1. Општа биологија — 2. Анатомија човека — 3. Зоологија кичмењака — 4. Ботаника — 5. Хемија — 6. Физика** — Књиге — приручници, брижљиво писане и богато илустроване подацима из свих области науке и знања, штампане су ћирилицом на најфинијем 250-грамском куншдрук-картону формата 21 x 14 см.

Свака књига кошта у књижари **30 н. дин.**
а преко Забавника **25 н. дин.**

7. ДЕЧЈА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА ЛАРУС — драгоцени приручник сваком ученику луксузно опремљена, у тврдом повезу, илустрације у четворобојној штампи.

Цена у књижари 100
Преко Забавника 90

8. РИЗНИЦА ПРИРОДЕ, популарно научни бестселер луксузно опремљена у тврдом повезу са илустрацијама у четворобојној штампи.

Цена у књижари 60
Преко Забавника 50

9. Библиотека „Бубамара“: КАКО РАДИ — Авион; Телевизија; Ракета; Ауто; Мотоцикл; Локомотива; Оверкрафт; Фото-апарат; Аутомобил; **ПРИЧЕ О:** Радију; Нафти; Бродовима; Новинама; Подводним истраживањима; Истраживањима свемира; Великим проналасцима.

Комплет од 16 књига са илустрацијама у тврдом повезу.

Цена комплета у књижари 100.—
Преко „Забавника“ 90.—

10. СВЕТ ПРИРОДЕ — Волт Дизни, луксузно опремљена, у тврдом повезу са илустрацијама у четворобојној штампи.

Цена у књижари 40
Преко Забавника 30

Ален Гре: **СЛИКОВНИЦЕ ЗА УЧЕЊЕ И РАЗОНОДУ. 11. Авиони — 12. Бродови — 13. Море — 14. Шума — 15. Планина — 16. Возови — 17. Путовања — 18. У морским дубинама — 19. Телевизија**

Свака сликовница кошта у књижари **7 н. дин.**
а преко Забавника **6 н. дин.**

20. ДИЗНИЈЕВЕ ПРИЧЕ ИЗ ПРИРОДЕ: Синови белог медведа, Мрављи град, Ждеравац из тундре, Прича о скочимишу, Северни лос и Линда, Пустињска мачка.

Комплет у 6 књига са илустрацијама у тврдом повезу.

Цена у књижари 60
Преко Забавника 50

21. ПРИЧЕ И БАЈКЕ БРАЋЕ ГРИМ: Ивица и Марица, Црвенкапа, Вук и седам јарића и друге.

10 књига у комплету са поклон кутијом.

Цена у књижари 65
Преко Забавника 55

ПОРУЏБЕНИЦА

ЗА ГОТОВО
купујем књиге са бројевима:

_____

За укупну суму од ———— н. дин. коју ћу платити поштару кад ми донесе књиге.

НА ОТПЛАТУ
купујем књиге са бројевима:

_____

За укупну суму од ———— н. дин.

Које ћу платити у ———— месечних рата Прву рату платићу поштару кад ми донесе књиге.

_____

_____
(Читко: име и презиме наручиоца)

_____

_____
(Пошт. број, место, улица и број)

Попуни, исеци и залепи на дописницу и пошаљи ИЗДАВАЧКОМ ПРЕДУЗЕЋУ „ВУК КАРАЏИЋ“, 11000 Београд, Краљевића Марка 9.

Волт Дизни: БИБЛИОТЕКА ДИЗНИЛЕНД — Књиге из царства Дизнијеве маште **22. ДИЗНИЛЕНД** — прича о најчудеснијој земљи на свету **23. МЕРИ ПОПИНС 24. ТОЧКОВИ, МАШИНЕ, МОТОРИ 25. ОД ИКАРА ДО КОСМОНАУТА 26. ОД СПЛАВА ДО АТОМСКОГ БРОДА.**

Свака књига кошта у књижари 20. н. дин.
а преко „Забавника“ 15. н. дин.

ПРИЧЕ И ПЕСМЕ ДИЗНИЛЕНДА: 27. СНЕЖАНА — 28. УСПАВАНА ЛЕПОТИЦА — 29. БАМБИ — 30. ДАМБО — 31. МАЗА И ЛУЊА — 32. КЊИГА О ЏУНГЛИ.

Свака књига ове дивне серије садржи и грамофонску плочу на којој причају и певају наши најпознатији певачи.

Цена књиге у књижари је **13 н. дин.**
а преко Забавника **12 н. дин.**

СПЕЦИЈАЛАН ПОПУСТ ПРЕКО »ЗАБАВНИКА«

1 **ЗА ГОТОВО.** Свака књига има овде број. Упиши бројеве на наруџбеницу. Попуњену наруџбеницу налепи на дописницу и пошаљи на адресу ИЗДАВАЧКО ПРЕДУЗЕЋЕ „ВУК КАРАЏИЋ“, 11000 Београд, Краљевића Марка 9. Књиге ћеш платити поштару кад их донесе. Примају се наруџбенице само за 20 н. дин. или више (јер се за мање не исплати слати због поштарине).

2 **НА ОТПЛАТУ.** Упиши бројеве књига са ове стране на наруџбеницу и пошаљи „ВУКУ КАРАЏИЋУ“ Краљевића Марка 9. Примају се наруџбенице само за 60 н. дин. и више (јер се не исплати слати за мању суму).

Ако купујеш књиге за 60 до 120 н. дин. платићеш књигу у 6 месечних рата.

Ако купујеш књиге за више од 120 н. дин. платићеш их у 12 месечних рата. Прву рату платићеш кад добијеш књиге.

Дан Barry

ФЛАШ ГОРДОН

Следећи наставак: ЧУДО ЗА ЧУДОМ!

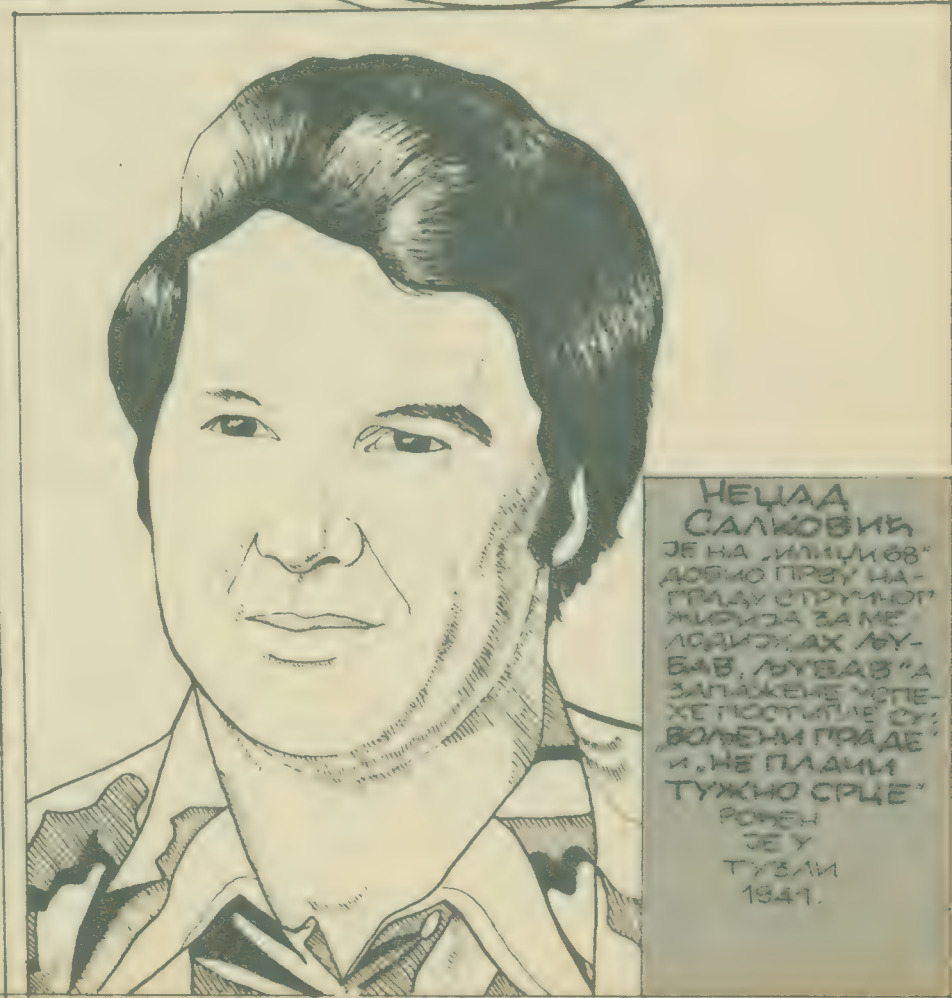
ЗАБАВНИКОВ АЛБУМ

ЗВЕЗДЕ НА

НЕДЕЉКО БИЛКИЋ
СТЕКАО ЈЕ ПОПУЛАРНОСТ ПЕСМАМА „НЕ ПИТАЈ МЕ СТАРА МАЈКО" И „БЕЗ ЉУБАВИ СВЕ ЈЕ ПУСТО".
НА НАЈНОВИЈОЈ ПЛОЧИ СУ „ПОСЛЕДЊА НАДА" И „ЛЕСКОВЧАНКО, ВРАГОЛАНКО".
РОЂЕН 3. III 1941 У БУГОЈНУ.

ЛЕПА ЛУКИЋ
РОДИЛА СЕ 16. I 1941. ГОДИНЕ У МИЛОЧАЈУ.
МЕЛОДИЈЕ „АВА ПУТИЋА", „ШАРАМ ЋИЛИМ ВИЈУГАМА" И „КОМЕ СРЦЕ РАЊЕНО ДА НУДИМ" ДОНЕЛЕ СУ МИЛИОНСКИ ТИРАЖ ЊЕНИМ ПЛОЧАМА А ЊОЈ ВЕЛИКУ ПОПУЛАРНОСТ.

МЕХО ПУЗИЋ
ЈЕ КОМПОЗИЦИЈОМ ТОМЕ ЗДРАВКОВИЋА „О МАЈКО, МАЈКО", КОЈА ЈЕ ДОСТИГЛА ТИРАЖ ОД ПОЛА МИЛИОНА ПРИМЕРАКА, ОСВОЈИО ПЕТ ЗЛАТНИХ ПЛОЧА.
ВЕЛИКИ СУ МУ УСПЕСИ „НАЂИ ДРУГОГ" И „МОЈ БРАТЕ У ТУЂИНИ".

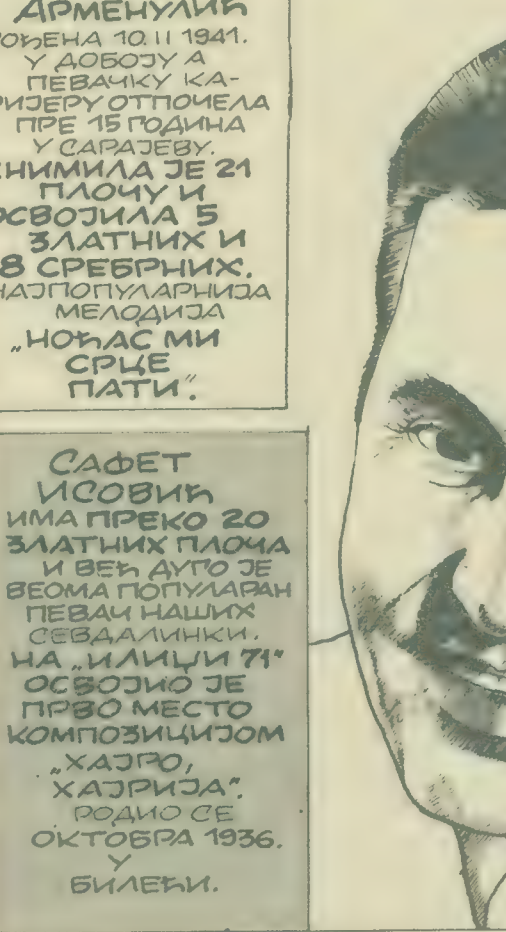


НЕЦАД САЛКОВИЋ
ЈЕ НА „ИЛИЦИ 68" ДОБИО ПРВУ НАГРАДУ СТРУЧНОГ ЖИРИЈА ЗА МЕЛОДИЈУ „АХ ЉУБАВ, ЉУБАВ" А ЗАПАЖЕНЕ УСПЕХЕ ПОСТИГЛЕ СУ „ВОЉЕНИ ГРАДЕ" И „НЕ ПЛАЧИ ТУЖНО СРЦЕ".
РОЂЕН ЈЕ У ТУЗЛИ 1941.

РОДНЕ МУЗИКЕ

Силвана Арменулић
рођена 10.11 1941. у Добоју а певачку каријеру отпочела пре 15 година у Сарајеву. **Снимила је 21 плочу и освојила 5 златних и 8 сребрних.** Најпопуларнија мелодија **„Ноћас ми срце пати".**

Сафет Исовић
има преко 20 златних плоча и већ дуго је веома популаран певач наших севдалинки. **На „Илици 71" освојио је прво место композицијом „Хајро, Хајрија".** Родио се **октобра 1936.** у **Билећи.**

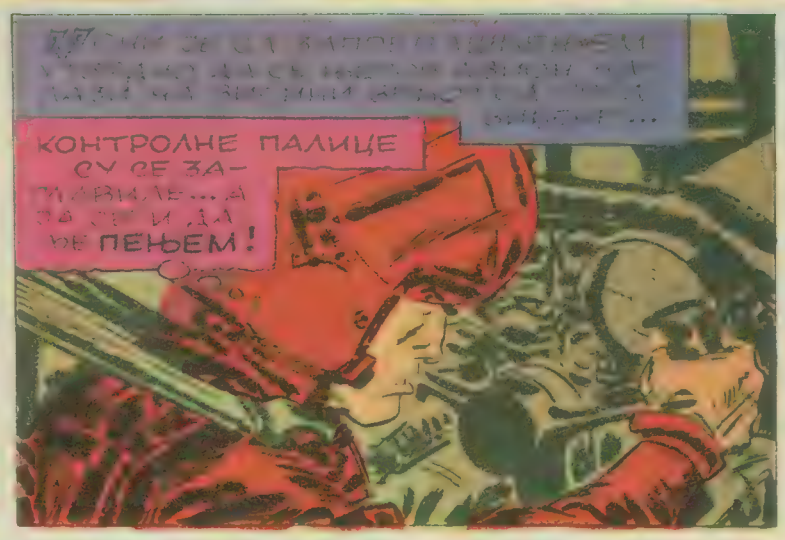


Тома Здравковић,
рођен 20. IX 1938. код Лесковца, познат је као изврстан **певач и композитор** нарочито сентименталних мелодија. **На овогодишњој „Песми лета" био је други а на „Београдском сабору" трећи.**

Браћа Бајић – млађи Тома и старији Андреја – прославили су се као певачи шаљивих народних мелодија. Њихова најновија плоча **посвећена је прузи Београд – Бар.**

ЏОНИ ХАЗАРД

ФРЕНК РОБИН



У ИДУЋЕМ БРОЈУ: ДА ЛИ ЈЕ СУДАР НЕИЗБЕЖАН?

САЛБЕРГ СЕ НИЈЕ ДВОУМИО: АКО НЕ ИЗВУЧЕ ЗАПАЉЕНИ ТАНКЕР ИЗ ТЕСНАЦА, ЦЕЛА ЊУЈОРШКА ЛУКА ОДЛЕТЕЋЕ У ВАЗДУХ!

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

ВРАТИО СЕ У ПАКАО

Радно време капетана Џорџа Салберга било је завршено. Са својим реморкером „Јулија“ усидрио се крај острвца Статен и малобројна посада управо се спремала за одлазак на копно, кад је из микрофона у капетановој кабини одјекнуо глас дежурног у луци:

— Крените одмах у правцу Рта Бергена! Тамо се нешто догађа!

Салбергу који већ годинама управља реморкерима у њујоршкој луци одмах је било јасно да ничем добром не може да се нада. Истог часа издао је наредбу да се брод стави у покрет. Морнари Инге Нордберг и Цери Троп припремили су брзо ужад за привезивање брода док су механичар Ричард Декер и машиниста Џорџ Хадсон брзо ставили моторе у погон. Неколико минута пошто је примио поруку Салбергова „Јулија“ већ је секла таласе у означеном правцу.

Био је 16. јун 1966. године.

ГУЖВА У ЛУЦИ

Њујорк је највећа лука Сједињених Држава. Он прима четвртину целокупног промета ове земље. У луци непрекидно врви од бродова: једни пристају и започињу истовар, други крећу, трећима је потребна поправка. Читавим животом у луци у ствари управљају мали и јаки реморкери без којих ниједан брод не може да уђе у луку. Они вуку бродове до одређеног места, воде их опасним уским пролазима и омогућавају да тај огроман и сложен механизам ради без застоја и дању и ноћу. Често танкери дугачки и по 200 метара, морају да се мимоилазе и укрштају на раздаљини од свега неколико метара у уском каналу који раздваја острво Статен од Бајона у Њу Џерсију. Тог дана капетан Салберг био је веома заузет од раног јутра. Најпре је одвукао мањи танкер с мазутом до брода усидреног поред чувене статуе Слободе, затим је са још два реморкера из компаније „Моран“ одвукао велики прекоокеански брод на његово стално место на доку реке Хадсон која се овде улива у Атлантик. Одмах после тога, опет заједно са она два реморкера, превлачио је неки страни брод који је требало да се усидри на дуже време.

И таман кад је све те послове завршио, око два после подне добио је поруку да треба да крене. Салберг је само уздахнуо и рекао свом заменику:

— Шта ћеш! У нашем послу се никад не зна кад ћеш доћи кући. А ја сам баш данас позвао госте

На домаку Рта Бергена који важи за један од најопаснијих у њујоршкој луци Салберг спази два танкера како стоје сасвим близу један другог под правим углом. Одмах му је било јасно шта се десило. Судар у уском каналу! Препознао је и танкере. Неколико часова раније „Јулија“ се мимоишла с једним од њих, дугим око 200 метара. Звао се „Техако Масачусетс“. Истоваривао је високооктански бензин, што значи да су сада његови резервоари, иако празни, испуњени лако запаљивом паром. У ствари брод је сада опаснији него кад је био пун. Била је то права пловећа бомба од 16.500 тона на свега 200 метара од резервоара компаније „Техако“ у близини Рта Бергена где је било ускладиштено 143 милиона литара петролеја!

Салберг тог тренутка није још знао да се у резервоарима танкера „Алва кејп“ с којим се „Техако“ сударио налази 15 милиона литара нафте! Он није могао да види ни рупу на прамцу брода, нити хиљаде литара опасне течности која је пливала око два брода. То што он није видео, видела је посада реморкера „Латинска Америка“ која се налазила с друге стране, удаљена свега око 45 метара. Прво што су покушали било је да пресеку конопац којим су били везани за „Техако Масачусетс“ али узалуд. Било је касно!

Управо у том тренутку запаљива пара стигла је до стројарнице и за несрећу је била довољна једна искра из генератора. Одјекнула је страшна експлозија и над површином мора појавила се огромна пламена печурка. Ускоро је брод „Алва кејп“ личио на ужарену лопту која се вртела око своје осе.

Салберг је муњевито размишљао. За неколико минута пожар ће се пренети на „Техако“, а одатле на складишта. А кад ова експлодирају ватра ће захватити резервоаре компаније Рос Оил, а затим складишта преко 26 компанија и друштава. Цела лука са свим бродовима у Статуом слободе одлетеће у ваздух заједно с целим стамбеним насељем ове четврти!

ЉУДИ БУКТИЊЕ

Да је на његовом месту био мање одважан и мање савестан човек, можда би пред овим ужасом окренуо свој реморкер и побегао. Али, Салберг је, видевши како са запаљеног брода људи скачу у воду, боље речено у ватру, одмах окренуо брод према њима. Послао је лучкој капетанији на обали поруку да одмах припреме кола хитне помоћи, а он је наставио да спасава људе који су пливали једва избегавајући да пламен који је сукљао на све стране не захвати „Јулију“.

У том тренутку одјекнула је и експлозија на реморкеру „Есо Вермонт“ који је био удаљен педесетак метара од „Алва Кејпа“. Нико од посаде није преживео. „Јулија“ се нашла окружена ватром. Њених пет чланова посаде заједно с, куваром Франком, улагали су натчовечанске напоре да спасу људе који су доле горели у води и урлали од болова.

Салберг примети да се упаљени танкер „Алва Кејп“ већ опасно приближио „Техаку“. Био је последњи час да се „Јулија“ извуче! Наредио је маневар према обали. На броду су се већ налазила двадесет три рањеника.

Неколико минута касније већ су били на обали где су их чекали лекари и амбулантна кола.

ПОНОВО У ВАТРУ

Сирене су лудачки завијале, град је захватила паника. Неколико ватрогасних бродова већ је стигло на место пожара и дугачким млазевима пене за гашење покушавали су да спрече да пламен пређе са остатка „Алва Кејпа“ на „Техако“.

Тада се по други пут тога дана умешао Салберг. Њујоршка лука могла се спасти једино ако се „Техако“ удаљи од запаљеног брода пре него што и он не експлодира. Салберг се са још два реморкера упутио поново у ватру.

Била је то сложена операција. Док су се друга два реморкера поставила испред прамца „Алва Кејпа“, Салберг је са „Јулијом“ допловио с његове десне стране. Нордберг је скочио, успузао се на горњи мост брода и у пени до колена успео да извуче конопац са „Јулије“ и веже га за танкер. Затим се приближио реморкер „Сузан“ и то исто урадио је с друге стране један морнар. Полако уз стотину предострожности, запаљени танкер је извучен до сидришта код Бруклина. Ускоро је и ватра на „Алва Кејпу“ угашена.

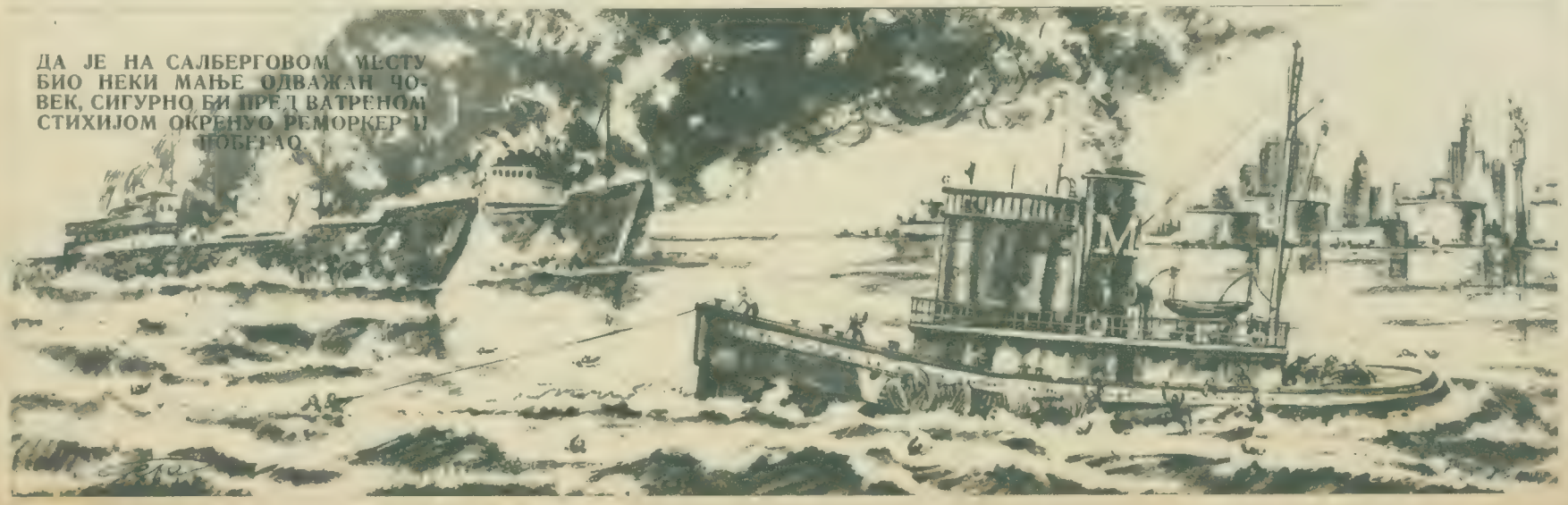
* * *

Кад је Салберг те вечери мртав уморан стигао кући схватио је да су од њега направили хероја. Све новине писале су о њему. Његов брод спасао је 30 људи а он лично њујоршку луку и хиљаде живота.

Четири месеца касније био је одликован орденом за храброст као човек који је спречио највећу катастрофу у историји поморства.

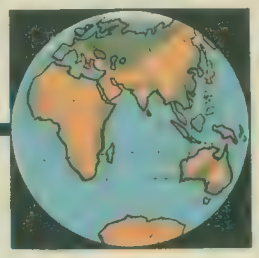
Данас Салберг живи као пензионер у једном малом месту на обали Њу Џерсија. И често се сећа дана који је провео у правом правцатом паклу.

Томас Галагер



ДА ЈЕ НА САЛБЕРГОВОМ МЕСТУ БИО НЕКИ МАЊЕ ОДВАЖАН ЧОВЕК, СИГУРНО БИ ПРЕД ВАТРЕНОМ СТИХИЈОМ ОКРЕНУО РЕМОРКЕР И ПОБЕГАО.

ИСТОРИЈА НАШЕГ СВЕТА



ВИКИНЗИ

1

ДВОРОГИ ГУСАРИ — Викинзи су припадници германских племена из Скандинавије где су данас Шведска, Норвешка и Данска. Право име им је Нормани што на старогерманском значи људи са севера. Названи су Викинзи када су почели да гусаре и постали страх и трепет свих мора; на њиховом језику вођа гусарског похода звао се викинг. Снажни високи плавокоси и плавооки Викинзи са дворогим шлемовима отискивали су се у чамцима **дракарима** са два повијена прамца украшена главама змаја.

2

ГОСПОДАРИ МОРА — У VII веку оснивају се у Скандинавији прве државице а од IX до XI учвршћује феудализам и воде борбе за уједињење земље. Многа племена нису хтела да се потчине власти краља,

4

ЧУДОТВОРНИ НАПИТАК — Једног дана сазна Один, према викиншкој митологији краљ свих богова, да див Сутунг чува у срцу планине напитак који оном ко га гуцне даје моћ да говори у стиховима. Бог крене на пут, стигне до планине, прокопа је и нађе се у пећини где затекне дивову кћер. Она му радо да један гутљај. Один се претвори у орла али наиђе Сутунг и полети за њим. Да би постао лакши и утекао, Один поврати, напитак падне на земљу али га је било мало и зато је на свету мало добрих песника.

5

ЛАЖНА СВАДБА — У свим викиншким легендама има хумора. Та ко једна прича како је див Трим украо богу Тору гром и сакрио га под земљу рекавши да ће га вратити ако му за жену дају лепу бо-

Људи са севера

неке је на море отерала неплодна земља. Од њих су постали ратоборни Викинзи. Од VIII до XI века Викинзи стижу до обала Енглеске, Француске, Шпаније, Италије, Исланда, Гренланда, Лабрадора, Северне Америке, Русије, Византије, нападајући уз пут све бродове.

3

СКИДАЛИ СУ ГЛАВЕ — Главе змајева на викиншким бродићима служиле су за застрашивање непријатеља а на повратку кући Викинзи су их скидали. Авамал, света викиншка књига, говори о овим опасним освајачима као о поносним људима који су изнад свега волели децу, који су сматрали да је живот тежак али га вреди живети у слободи и раду на корист себи и заједници. О ономе што ће се догодити после смрти Викинзи нису размишљали: трудили су се да живе тако да их задрже у што лепшој успомени.

гињу Фреју. Богови одлуче да га преваре и Локе и Тор преобуку се у Фреју и њену пратељу. На ручку младожења примети да „млада“ пије и једе као ала али му она објасни да дуго није ништа окусила чезнући за њим. Разнежени Трим поклони јој гром и Тор га лако савлада.

6

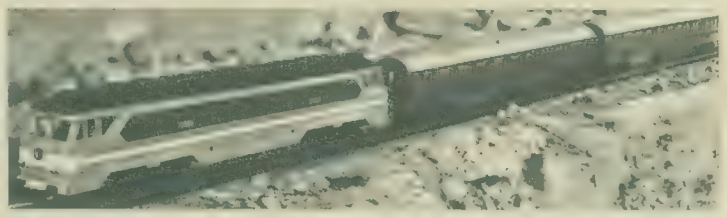
ЖИВОТ ЗА ПЕСМУ — Викинзи нису никада ишли у рат без свите песника који су пратили све догађаје а затим их опевали и чували од заборава. Песници су били цењене личности, радо виђене у замковима где су госте и домаћине забављали песмама које су величале хероје и ратнике и описивале њихове подвиге. Једна прича каже да је песник Егил пао у руке свом непријатељу краљу Ерику. Док је чекао на погубљење, Егил је за ноћ спевао 20 дивних стихова у славу краља и овај му је поклонио живот.

НАСТАВИЋЕ СЕ

ХОБИ 20. ВЕКА

МЕХАНОТЕХНИКА – ИЗОЛА

НУДИ ВАМ НАЈЛЕПШИ ПОКЛОН ЗА НОВУ ГОДИНУ



T239/3108 Гарнитура НО-16,5 мм
ЕВРОПСКИ ПУТНИЧКИ ВОЗ, састоји се од: дизел-локомотиве СС-7000, два путничка вагона, шина и кутије за батерије са прикључцима. **Дин. 125,00**

ЛОКОМОТИВА И ВАГОНИ ЕВРОПСКИ »N« СИСТЕМА (9 mm)

2191 Дизел-електрична локомотива за путничке и теретне возове израђена у фабрици »FIAT« за потребе државне железнице Италије. Редослед осовина Bo+Bo. На предњој страни су смештена два фара за осветљење. Ова локомотива замењује парне које су повучене из промета. Дин. 89,20

2680 Вагон 1. разреда (са унутрашњом опремом) Италијанских државних железница. Дин. 22,50

2681 Вагон 1. разреда (са унутрашњом опремом) Немачких савезних железница. Дин. 22,50

Одаберите од изложених модела шта желите да купите, заокружите на наруџбеници број и цену, попуните наруџбеницу (попуњава лице које плаћа) и пошаљите на адресу: „МЕХАНОТЕХНИКА" — Изола 66310.

„МЕХАНОТЕХНИКА" — Изола 66310

НАРУЏБЕНИЦА

Овим неопозиво наручујем:

3108 Путнички воз	динара	125,00
2191 Дизел електричну локомотиву	динара	89,20
2680 Вагон Италијанске железнице	динара	22,50
2681 Вагон Немачке железнице	динара	22,50
Манипулативни трошкови	динара	3,00

Укупно дин. _____ платићу поштару кад ми пакет донесе кући (поузећем) као и трошкове паковања и поштарине.

_____
Читко: Име и презиме)

_____
(Пошт. бр. место, улица и број)

Изрежи, попуни, залепи на дописницу и пошаљи: „МЕХАНОТЕХНИКА" — Изола 66310.

хумор

Ово радим због маме, да поверује да сам се окупао!

— Код кога су меци?

ЈЕДНА АЛИ ВРЕДНА

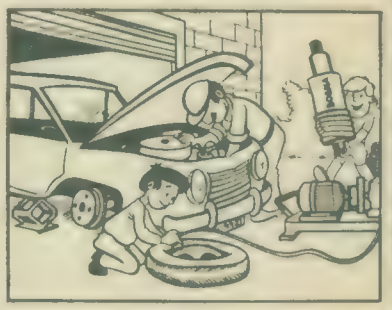
Око иде и куда неће
али нога никад
(Етиопска пословица)

ENERGOINVEST

НАГРАЂУЈЕ 3+333

У продавници ЕНЕРГОИНВЕСТА на Скендерији у Сарајеву специјалан жири извукао је на срећу међу тачним одговорима имена 19 учесника 41. Енергоинвестове наградне игре. Називи награда које ће добити знаће се на крају квиза у завршној емисији ТВ ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА 3. I 1972. године:

Награђени су: **1. МИОДРАГ АЈДАРИЋ,** В. В Мишића 43/I, 11000 Београд; **2. ВЛАДИМИР БУЉЧИК,** Сивч Јовгена 108, 21460 Врбас; **3. ДАНИЈЕЛ ОСТИЋ,** Осн. шк. „Давор" 55425 Давор; **4. ПЕТАР ДМИТРАШИНОВИЋ,** Туропољског одреда 38, 41000 Загреб; **5. ИВАН КУНДА,** Застеница 78, 51219 Чавле, Ријека; **6. МИЛКА ЗАДРО,** Осн. шк. „Иво Лола Рибар", 79463 Груде; **7. ВАЊА и ДУЈО МИЛЕТИЋ,** Прибојска Бања, 31330 Прибој на Лиму; **8. ТОМО ТОМАШЕВИЋ,** Болница „Угљан" (X одјел) 57275 Угљан, оток код Задра; **9. МИЛАН ЉУБОТИНА,** Перој 54, 52215 Водујан, Истра; **10. ЗДЕНКА ЈЕЛУШИЋ,** 51263 Шмрика 113 (код Ријеке); **11. МИЛОРАД РАДОСАВЉЕВИЋ,** Подринци, 71000 Високо; **12. МИЛАН ШЕМОВЧАН,** Новиградска 1/II, 41000 Загреб; **13. КРСТО СТЈЕПЧЕВИЋ,** Осн. шк. „29. новембар", Крепшић код Брчког; **14. БОГДАН ВЕЉИЋ,** Булевар ЈНА 58, 35230 Ћуприја; **15. ЈОВИЦА ЖИВОЈИНОВИЋ,** ВП 3108 Плесо, 41410 Велика Горица; **16. ЛИНА СВЕЧЕНСКИ,**



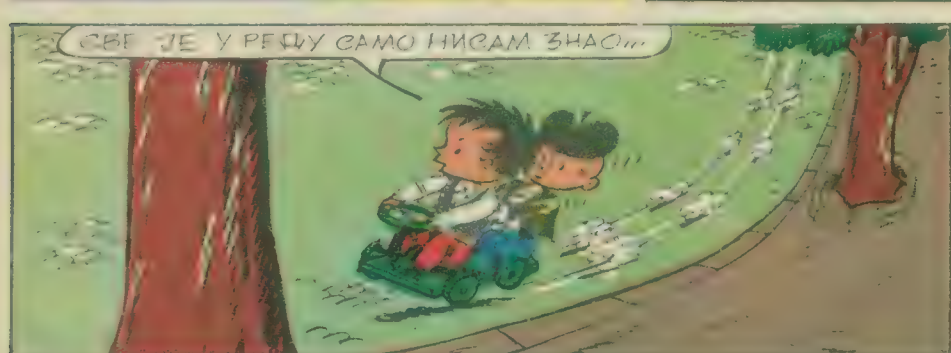
74310 Грачаница, Босна; **17. МЕНСУР ХАСАНОВИЋ,** Осн. шк. „Браћа Рибар", 75000 Тузла; **18. МИХАЈЛА ДРЕМИЛ,** Лашчинска 27, 41000 Загреб и **19. АНКИЦА ДАДИЋ,** Железничка 5, 54302 Кнежево, Барања.

„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ" за прве разреде средњих школа — једина књига у нашој земљи из које ученици могу лако да науче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од поштара. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: **МАТЕМАТИКА, Сарајево, Д. Мацуина 16.**

7 дана увек с вама

РАДИО ТВ РЕВИЈА

ЏОЈЕВ РОЂЕНДАН



ПИН ВИН

САД ЦРТАМ САМО ТИГРИЋЕ

ЗА ДВЕ СЕКУНДЕ МОРАО САМ ОДЛУЧИТИ: ИЛИ ЋЕ ОВО ВЕЛИЧАНСТВЕНО СТВОРЕЊЕ ЗАЈЕДНО С ПОТОМСТВОМ БИТИ УНИШТЕНО, ИЛИ ЋЕ МЕЈСН УМРЕТИ СТРАШНОМ СМРЋУ

Дремао сам на свом лежају кад је ушао Мејсн, зајапурен и рашчупан, носећи у руци дуг и танак свитак папира.

— Ужасна гужва — приметио је. — Мислио сам да нећу успети. — Пооштрили су путне одредбе, а било је и одузимања дозволе за кретање.

— И шта си овог пута донео? — протегао сам се и нагнуо преко свог лежаја.

— Једну стару географску карту. Из средине 20. века.

Заборављена долина

Откако је време за куповину смањено на само један час недељно, већина од нас имала је времена тек толико да се пробије до реда пред најближом радњом и купи оно најнеопходније. Али, Мејсн је ко зна како увек успевао да набави нешто неупотребљиво што је само заузимало простор. Ипак, морам признати да је стара подерана карта била пријатна за око са смеђе обојеним планинским венцима и копном које се истицало према бледоплавој боји мора. У углу се налазила мања политичка карта у разним бојама која је представљала државе 20. века.

— Већ си заузео пола мог простора — рекао сам кисело а у ствари нисам могао да одолим да не направим поређење са нашом пластичном картом Светског савеза која је заузимала скоро цео зид. Запад и север Лондонске области, што се некад звало „Енглеска", били су, као и данас, ретко насељени. Картумска област била је обојена жуто и означена као „Пустиња Сахара". Значи, у то време још је било неплодне земље.

— Има нешто што овде хоћу да проверим — Мејснов прст прелазио је са старе на нову карту и назад. — Реци, шта видиш овде? — и он упре прстом у место које данас представља део границе између области Карачија и Делхијске. Погледао сам.

— Два планинска ланца која се састају на оба краја. По свој прилици, неки огранак Хималаја.

— Добро. А простор између њих?

— Дуга и уска зелена долина са црним мрљама. Шумовито тле.

— Тачно. А сад пронађи то место на нашој карти.

— Овде нема... ох, да! Ту је. Али, овде постоји само један планински ланац. Па добро, претпостављам да они својим несавршеним инструментима...

— Којешта! — прекида ме Мејсн — Крајем 19. века картографија је била тако рећи савршена. Зар ти као биолог не видиш шта то значи? Можда тамо постоји живи свет. Последњих сто година није пронађено ниједно такво ново место. Идемо код Шефа. Ако му будемо пришли како треба, можда ћемо за ово добити Наранџасти котур.

За Наранџасти котур све је било вредно труда. Кренуо сам за Мејсном.

Пробајте!

Филипс је био нервозан човек. Право говорећи није био шеф већ кућеуправитељ чији је главни проблем био како да смести 500 људи у здање предвиђено само за 200. Када смо ушли, разговарао је телефоном:

— Да, наравно. Одмах, чим се нешто појави... — Кад му је Мејсн укратко испричао шта хоће пажљиво је упоредио карту са пластичном која је висила на његовом зиду.

— Изгледа невероватно — рекао је. — Ипак, пробајте! За то време искористићу ваше лежаје. Компјутери очекују две девојке из Париске области. Пошаљите у складиште списак ствари које су вам потребне, ја ћу вас препоручити за Наранџасти котур. — Мејсн ми добаци победоносни поглед. — Али, изван редовних саобраћајних линија нећете имати обезбеђен превоз. А сад — орећан пут!

Првенство у свако доба

Недељу дана касније уронили смо у пакао јутарње пазарне смене. Купци који су се тискали и псовали биле су углавном жене. На жутим котурима које су носиле, писало је: „Домаћица. Среда. Прва смена". Ми смо на леђима носили ранчеве са водом, храном, о рамену пушке а на грудима Наранџасте котурове са нашим фотографијама и текстом: „Првенство у свако доба".

Захваљујући њима добро смо напредовали. Уместо да обилазимо Паркове, секли смо кроз њих, а на аеро-станицама ишли смо преко реда. Тако за време двочасовног лета нисмо морали да стојимо крај улаза. Уштедели смо најмање недељу дана заобишавши редове на царини, а да се нико није усудио да протестује.

У области Карачија возач једних наранџастих кола за смеће приметио је наше котурове и повезао нас. Употребљавајући сирену и користећи затишја између пазарних и радничких смена успевао је да вози доста брзо. Оставио нас је код последњих насеља.

Коначно, ево нас где седимо на хладном врху планине, исцрпљени од пењања. Око нас чудна тишина. У долини крошње дрвећа светлуцају на сунцу.

Удаљио сам се помало изнервиран понашањем Мејсна који се већ бацио на посао да премерава долину. Мислим да сам тада изгубио фото-апарат, наш једини фото-апарат. Тада ми се то чинило безначајно. Уосталом, имали смо залихе старомодних бележница пронађених негде у подрумима Министарства. Оне ће савим добро послужити за уношење запажања и дијаграма који ће Филипсу, социологу по занимању, бити кориснији од снимања кад буде разматрао могућност насељавања долине.

Шума живи

Ишли смо дуж потока који је скакутао наниже ка једном језерцету и кривудао међу дрвећем у долини несвестан судбине која ће га снаћи када се једном буде нашао међу зидовима цивилизације, спроведен у подземне резервоаре. У почетку нисмо могли превише да се удаљавамо од његових обала јер је шума била густа а нисмо понели секирице. Када дође време, булдожери ће тај проблем решити по кратком поступку!

Избивши на један пропланак, раскрчили смо уз помоћ ножева мали простор и на њему подигли шатор за ноћ. После вечере Мејсн је више од сата писао при светлости лампе, а затим је промрмљао „лаку ноћ" и отишао на спавање. Продужио сам да седим, леђима наслоњен на дрво, до дуго у топлу и влажну ноћ, леђо терајући инсекте и упијајући први пут у животу мир, звуке и мирисе дивљине: птичја дозивања, мајмунско брбљање, комешање ноћног шумског живота, мирис лишћа и влажне земље. Сетио сам се животиња тамо код куће које су туговале згрчене у својим троспратним кавезима. Помислио сам да је читав свет морао изгледати овако пре него што га је човек уништио, преплавивши га у свом милионском броју. Усамљен и уплашен од шуме препуне догађаја, увукао сам се под ћебе и заспао.

Прави живи тигар

— Шта то, до ђавола, радиш! Мејснов глас разбио је тишину јутра. Ја сам продужио да празним термос показујући главом према потоку:

— Она је свежија.

— Ти си будала! Та вода није пречишћена.

— Она никад није ни загађена. А за неколико дана нам ни ово неће бити потребно. — Показао сам на пластичне кутије у којима се налазио концентрат синтетичке хране.

— У реду, ако заиста желиш да се отрујеш природном храном која врви од бактерија... — Зграбио сам га за руку.

— Пст! Погледај тамо! — Елегантно опружен на једној ниској грани, на око петнаестак метара од потока, налазио се највеличанстве-

ОПАЛИО САМ САМО ДЕЛИЋ СЕКУНДЕ ПРЕ НЕГО ШТО ЈЕ ТИГРИЦА УСПЕЛА ДА СКОЧИ НА МЕЈСНА.

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

нији створ кога сам икад видео: огромна мачка ишарана црним и златним пругама које су се мешале са косим тракама сунца што се пробијало кроз шуму. Лежао је полузатворених очију, достојанствен и озбиљан.

— Тигар! Прави, живи тигар! — шапутао сам узбуђено. — Дајем цео цивилизовани свет за фото-апарат!

Многи данас не знају да је некад постојало више врста мачака. Једини преживели чланови ове некада бројне породице били су такозвана домаћа мачка, некада љубимица а сада права напаст која изврдава свим људским покушајима истребљења и лав, који је због своје друштвености и лењости био лако укрећен. Остали превише усамљени и независни нису се прилагодили и изумрли су. Што се тигрова тиче, последњи је угинуо у Лондонском зоолошком врту у 21. веку.

Сада га је и Мејсн видео. На лицу је опет имао онај хладан пословaн израз који сам почињао да мрзим. Направио је неколико корака и подигао пушку.

— Остави то — рекао сам — и буди миран јер ћеш га уплашити. — Откочио је пушку:

— Морам га понети кући. Биће то догађај века.

Бацих се на његову пушку. Готово сам плакао од беса.

— Нећеш ти њега убити! Можда је то последњи тигар на свету!

Он ме удари кундаком у стомак. Пао сам борећи се за ваздух.

— Ти си изгубио фото-апарат? Ко ће нам веровати да смо видели живог тигра, ако немамо доказа. — Почео је да се пробија кроз растиње, упркос трњу које га је гребло по рукама.

Мејсн је нанишанио

У наше доба људи више нису познавали страх од животиња. Али ја сам као биолог приметио да се пред нама налази женка која очекује младе, а оне су најопасније. Мејсн је био у смртној опасности. Узео сам своју пушку и пошао за њим.

— Врати се, проклета будало! Погинућеш!

Тигрица се, узнемирена нашим гласовима, подигла на ноге и зажмирила на мог друга. И даље несвестан опасности, Мејсн је нанишанио. Тигрица се скупила, припремајући се за скок. Имао сам на располагању око две секунде. Или ће ово величанствено створење заједно са потомством бити уништено, или ће Мејсн, мој људски сабрат, умрети страшном смрћу.

Подигао сам пушку и опалио, само делић секунде пре него што је тигрица успела да скочи на Мејсна.

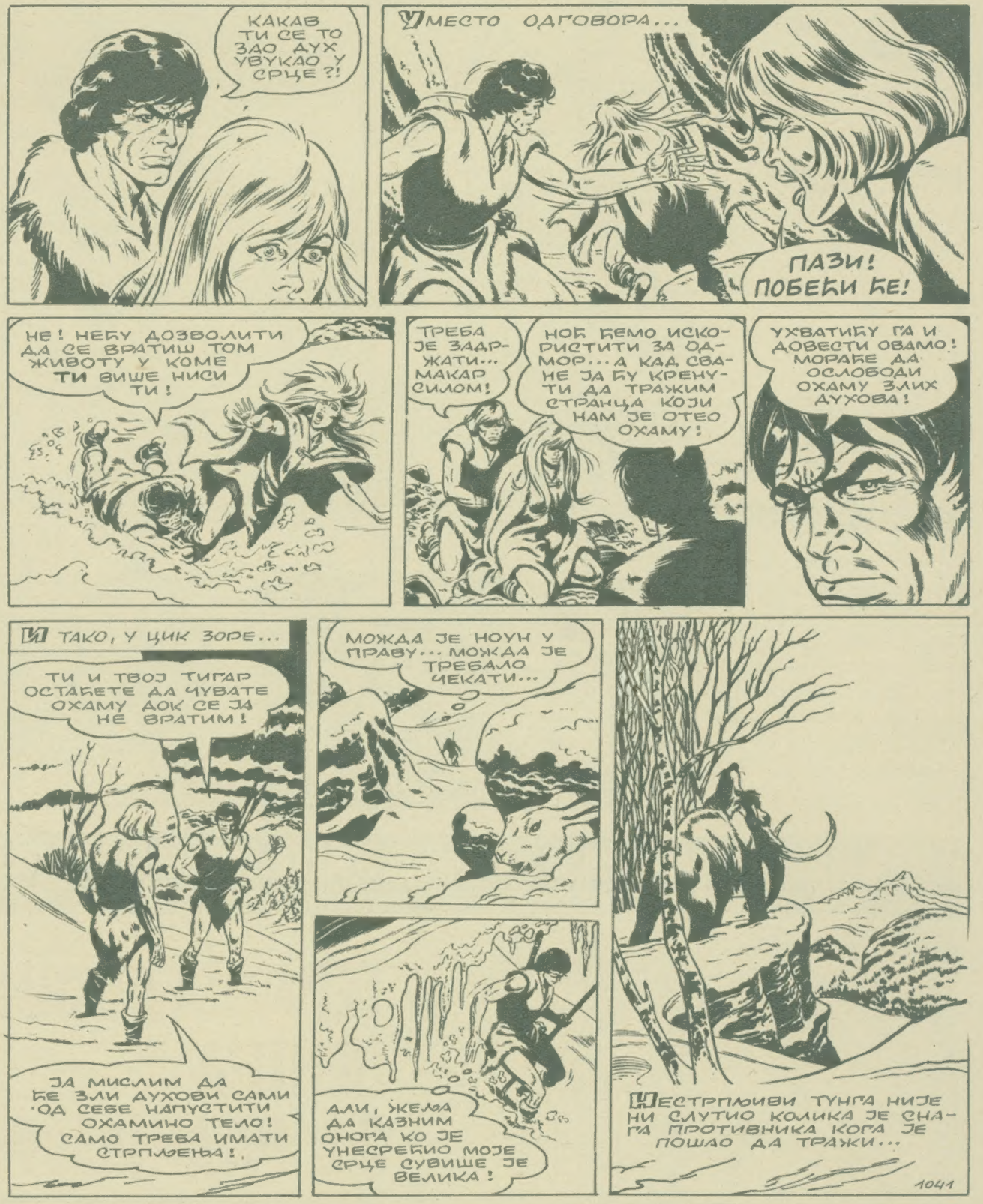
Стајао сам непомичан у тој чудној, непријатној тишини над дивном животињом која је умирала.

* * *

Оставио сам Мејсна, а са њим обе пушке, остатак хране и скоро читаву опрему. Нисам желео да га икад више видим. Овај извештај ћу затворити у пластичну кутију и негде оставити. Али сумњам да ће ико доћи по њега. Филипсу се нимало не жури да нас поново стави на свој списак станара.

Моја друга бележница је већ готово испуњена цртежима — све сами пругасти тигрићи.

ГОСПОДАР МАМУТА



***** ПЛОЧА ЗА ВАС *****

ЧИРПИ ЧИРПИ — ЧИП ЧИП

Чланови групе „Мидл ов д роуд“ нису имали већих успеха све док нису гостовали у Италији и за фирму „РЦА“ снимили светски хит „ЧИРПИ ЧИРПИ ЧИП ЧИП“. И друга плоча постиже велики успех са композицијом „ТВИДЛ ДИ ТВИДЛ ДАМ“ која је сва у веселом ритму. На „Б“ страни налази се лепа песма „ДАЈ МИ ВРЕМЕНА“. Плочу је издао Југотон. Цена **9,30 дин.**

ЦРНОКОСИ ПЛАВООКИ МОМЦИ

После гостовања у Југославији група „ИКВЛС“ је постала још популарнија. Њихова темпераментна музика је веома прихватљива и зато многи дискофили настоје да имају све њихове плоче. Текстови у композицијама „ЦРНОКОСИ ПЛАВООКИ МОМЦИ“ и „НЕМАМ НИШТА ДА ТИ ДАМ“ садрже жељу да се изједначе права црних и белих. Цена **16,00 дин.**

3+333

ЕНЕРГОИНВЕСТОВА НАГРАДНА ИГРА

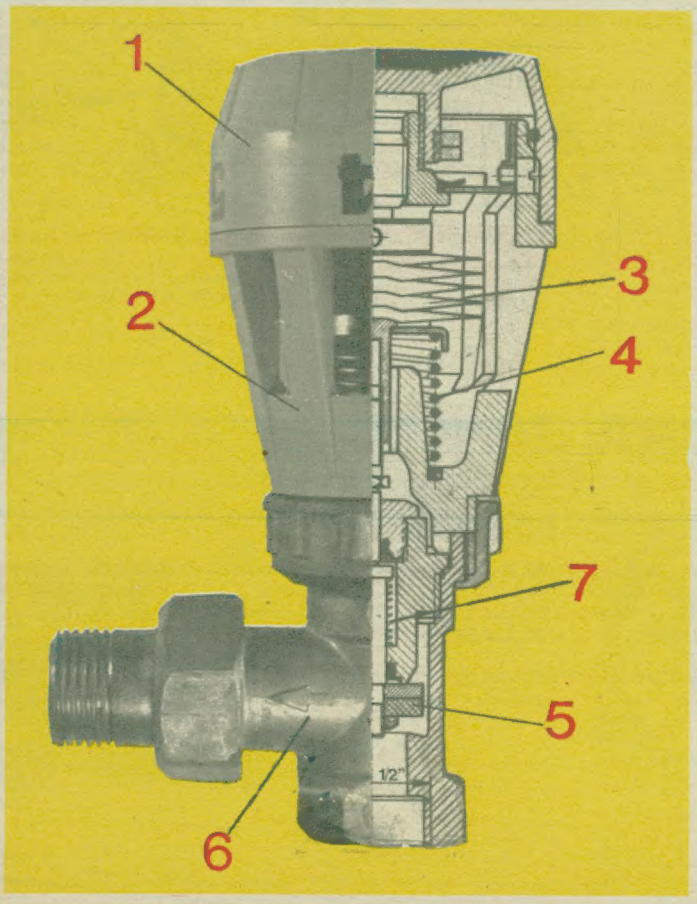
ОДГОВОРИ ЗА НАГРАДУ!

Чим мама и тата изађу на врата, Марица и Анте помере столове и играју на мале голове, јуре и жмуре, дигну на главу пола куће а они после мисле да им је од радијатора вруће. **Одговорите: да ли се термостатским вентилом може регулисати собна температура?**

ENERGOINVEST

Тачан одговор напиши на дописницу, исеци и залепи број задатка. На полеђини дописнице испиши своје име и тачну адресу и пошаљи на: ЕНЕРГОИНВЕСТ — за квиз — 71001 Сарајево.

ENERGOINVEST ★ ПРОИЗВОДНИ ПРОГРАМ



ТЕРМОСТАТСКИ ВЕНТИЛ ЗА РАДИЈАТОРЕ

Термостатски вентил за радијаторе самостално одржава жељену температуру независно од атмосферских прилика, броја особа и термичких параметара просторије. УШТЕДА ГОРИВА ДО 20 ОДСТО.
Произвођачи: ЕНЕРГОИНВЕСТ — Фабрика »Сигма« Суботица
ИСТРА — Фабрика арматура — Кула

ЛЕГЕНДА:
1. Регулационо дугме; 2. тело; 3. мембране; 4. опруга; 5. вентил; 6. тело вентила; 7. регулациони вијак.

ИЗМЕЂУ ТАЧНИХ ОДГОВОРА, НА КРАЈУ ГОДИНЕ ИЗВУЋИ ЋЕ СЕ ДОБИТНИЦИ ТРИ ПРВЕ НАГРАДЕ: ПУТОВАЊЕ ЗА МЕКСИКО, ЗАМБИЈУ И ДИЗНИЛЕНД (САД) КАО И 333 ДРУГЕ ВРЕДНЕ НАГРАДЕ.

3+333

Да лакше решите задатак, гледајте ТВ-ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА на телевизији сваког понедељка у 19 часова.

ENERGOINVEST

ЗАДАТАК 46

ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ

Имам 16 година. Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама из Југославије. Навијам за „Партизан". Скупљам „Кандит" маркице и илустроване новине. Волим Кићу, Мишу и Хокија. **Раде Матић**, село Забрега, 35254 Поповац.

Желио бих да се дописујем с дјевојкама од 17 до 20 година. Пожељна фотографија у писму. Имам 20 година. **Новак Трифковић**, Ђуре Ђаковића 19/I, 71323 Илијаш.

Желела бих да се дописујем са друговима и другарицама широм Југославије. Имам 15 година. Скупљам фотографије певача и глумаца. Језик дописивања: бугарски, македонски и немачки. **Мариана Белева**, Бул. Ф. Ж. Ки ри бр. 82, Софија-13, Бугарја.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље. Волим бит музику и навијам за „Партизан". Имам 15 година. **Даница Гајинов**, О Ш „Петар Драпшин", 21215 Турија.

Ученица сам средње туристичке школе. Имам 18 година. Скупљам маркице и волим музику. Језик дописивања: српскохрватски, немачки, енглески, мађарски и италијански. **Добрила Радуловић**, Ивице Девчића 1, 11000 Београд.

Имам 20 година. Интересује ме фотографија, музика, историја и пољопривреда. Студирам пољопривредни факултет. Дописивање на енглеском или немачком језику. **Trond Olav Aaring**, TOMB jordbruksskole, 1640 Rade, 7690 Mosvik, Norvay.

Имам 16 година. Волим забавну музику, бокс, карате и џудо. Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм Југославије. **Миодраг Пејчић**, П-7 СШУП, 21208 Сремска Каменица.

Имам 18 година. Волим путовање, озбиљну музику и бит. Сакупљам разгледнице, стари новац и марке. **Бела Живковић**, Ослобођења 18, 75360 Орашје н/С.

Жељела бих се дописивати са младима из цијеле Југославије. Скупљам разгледнице. Ученица сам I разреда економске школе. **Бисерка Павличић**, Ђаковићева 6/II, 51000 Ријека.

Желим да се дописујем са другарицама широм земље. Имам 20 година. Волим спорт и музику. **Миле Павловић**, В. П. 4519-3, 97002 Битољ.

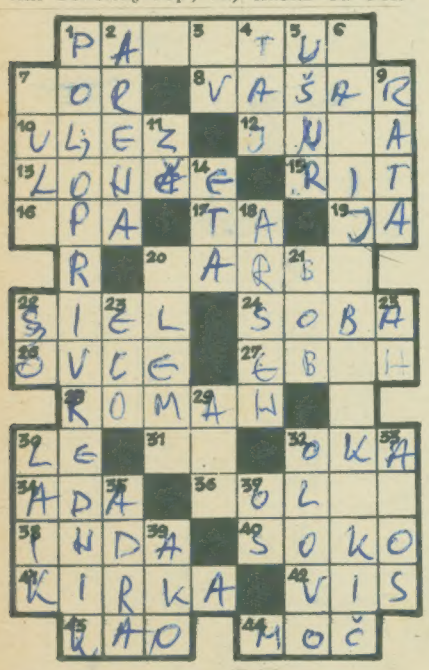
Желим да се дописујем са друговима и другарицама. Сакупљам маркице, значке и разгледнице. **Олгица Јоцић**, С. Пенезића 19, 38212 Обилић.

Желела бих да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. Имам 13 година. Сакупљам разгледнице и фотографије певача. **Олгица Берисавац**, Милана Благојевића 35, 34300 Аранђеловац.

* укрштене речи *

Водоравно: 1) непце (мед.); 7) индијски краљ (IV в. пре н. е.); 8) сајам; 10) незвани гост; 12) индустријска биљка; 13) кухињска посуда; 15) мочварно земљиште; 16) бања у Белгији; 17) показна заменица; 19) лична заменица; 20) наш шаховски велемајстор; 22) назив за Земљину кору претежно састављену од силицијума и алуминијума; 24) одаја; 26) домаћа животиња (множ.); 27) крајњ напис; 28) врста књижевног стварања; 30) аутомобилска ознака за Лесковац; 31) слово латинице; 32) стара мера за тежину; 34) речно острво; 36) град у Француској; 38) некадашње индијанско племе у Јужној Америци; 40) птица грабљивица; 41) митолошка старогрчка чаробница; 42) острво на Јадрану; 43) попут; 44) снага.

Усправно: 1) земљорадник; 2) борилиште; 3) иницијали нашег књижевника („Мртве јавке"); 4) показна заменица; 5) ујам; 6) име и презиме познатог београдског песника („Рече ми један чоек"); 7) било; 9) месечна отплата; 11) девето и двадесет осмо слово ћирилице; 14) грчко слово; 18) хемијски елемент; 20) родовска заједница; 21) бивши енглески аутомобилски ас (Стерлинг); 22) зачин јелу; 23) име македонског књижевника Шопова; 25) узвик; 29) женски певачки глас; 30) нестручњак; 32) сребрнастосиви метал; 33) врста индијског новца; 35) главни град Гане; 37) китова кост у ждрелу; 39) свеза.



РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

ВОДОРАВНО: 1) свила; 5. Дара; 6) ум; 8) Керч, д; 10) И(ван) П(авлов); 12) Ири; 13) трака; 15) ТВ; 16) трапер; 17) син; 19) смола; 20) шал; 22) ала; 23) пират; 25) она; 27) Осогов; 28) ђ, и; 29) Емден; 30) лед; 31) нр, р; 32) Зола; 33) ти; 35) сито; 36) стадо.

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА" 11000 Београд, Македонска 29. Директор Мирољуб Лазаревић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 88,00 дин, полугодишња 44,00, тромесечна 22,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 176,00 дин, полугодишња 88,00 дин, тромесечна, 44,00 дин. Уплате на текући рачун 608-1-82-1. Годишња претплата у страној валути: DM 52.— $ 14.— Ef 78,40 — Sfr 61,60 — Skr 72,80. Девизне уплате из иностранства преко Београдске банке — Београд на рачун 608-620-3-3-32000-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31/1 тел. 22-711.

ВЕЛИКИ КОНКУРС ЗАБАВНИКОВЕ ЕНЦИКЛОПЕДИЈЕ

ПРВА НАГРАДА — МИНИ ТЕЛЕВИЗОР

ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК је у броју 1027 од 3. IX 1971. године започео објављивање серије ПТИЦЕ. Овога пута ЗАБАВНИКОВА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО приказала је читаоцима у 13 наставака 31 птицу у слици и речи. У сваком броју налазило се и по једно питање за наградни конкурс. Пошто је серија завршена, за читаоце који нису сачували свих 13 страна дајемо сва питања одједном.

ПАЖЊА!!! За тежа питања дозвољено је завирити у књигу или питати неког ко се у то разуме.

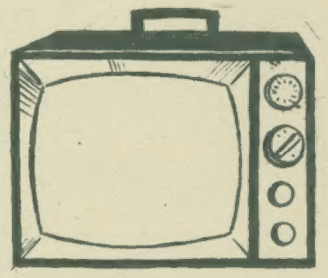
ПИТАЊА			
1	Има ли шљука у нашој земљи?	7	Да ли је кондор птица певачица?
2	Да ли пингвини живе у колонијама?	8	Да ли галеб рони?
3	Може ли ној да лети?	9	Има ли детлића у парковима?
4	Да ли је гавран дуговечан?	10	Да ли луња напада човека?
5	Да ли је брадан грабљивица?	11	Да ли јаребица брзо лети?
6	Да ли је стрвинар користан?	12	Има ли корморана и на рекама?
		13	Да ли је орао краљ птица?

Међу читаоцима који тачно одговоре на свих 13 питања, специјални жири ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА извући ће на срећу имена добитника следећих награда:

I НАГРАДА: ПОРТАБЛ-ТЕЛЕВИЗОР Minivox на струју и батерије (цена 235.000 ст. динара)

II НАГРАДА: БИЦИКЛ

III, IV и V: Брем — ПТИЦЕ



ЕВО КАКО СЕ ШАЉУ ОДГОВОРИ НА ПИТАЊА:

1. Изрежи и залепи на дописницу празан образац са бројевима питања од 1 до 13.
2. Одговори на сва питања са ДА или НЕ.
3. На другој страни дописнице читко напиши своје име и презиме као и тачну адресу.
4. Пошаљи дописницу да у Забавник стигне најкасније до 25. XII 1971. године. ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК, 11000 Београд. П. фах 124.

ОДГОВОРИ			
1		7	
2		8	
3		9	
4		10	
5		11	
6		12	
		13	

11000 Београд, Поштански фах 124.

Попуни, изрежи, залепи на дописницу и пошаљи Политикином забавнику

WALT DISNEY
МИКИ

ОВАКВО ПЕШАЧЕЊЕ ЈЕ ОДЛИЧНО ЗА МЕНЕ!

ОНДА ЗА МЕНЕ МОРА ДА ЈЕ ДВОСТРУКО ДОБРО!

ЈА МОРАМ ДА НАПРАВИМ ДВОСТРУКО ВИШЕ КОРАКА... ДА НЕ ЗАОСТАНЕМ!

'АЈДЕ, УЈКА МИКИ! ИЗМЕРИ СЕ!

ЈА ЋУ ТИ ПЛАТИТИ МЕРЕЊЕ!

АУУ! СМРШАО САМ СКОРО ДВЕ КИЛЕ!

ЗА ТО ОБАВЕЗНО ТРЕБА ДА ЧАСТИШ... И МЕНЕ И СЕБЕ!

ДА СЕ ОВДЕ ПОЧАСТИМО?
МОЖЕ!
сладолед

ДВА СЛАДОЛЕДА ОД ЧОКОЛАДЕ... И ТО ВЕЛИКА!

МОРАМ ДА ТИ ЗАХВАЛИМ, МЛАДИЋУ...
1041

ОТКАД САМ ПО ТВОМ САВЕТУ УДЕСИО ВАГУ ТАКО ДА ПОКАЗУЈЕ МАЊЕ КИЛОГРАМА, НАВАЛИЛЕ МУШТЕРИЈЕ...